

Orientamento musicale: a chi affidare la bussola?

25 Novembre 2011

Osservazioni sulla didattica strumentale

L'intervento (svolto nel dicembre 2001 nell'ambito di un incontro sul progetto formativo delle SMIM, promosso dal Comusica in collaborazione con la Camera del Lavoro di Reggio Emilia), affronta il tema generale della didattica strumentale. La relazione, rimasta inedita, seppur a distanza di quasi un decennio conserva l'attualità di tematiche nodali che interessano l'approccio didattico dell'insegnante dello strumento nelle scuole secondarie di I grado a orientamento musicale.

>>> *continua nel file allegato*

Roberto Neulichedl