

La classe al concerto

25 Novembre 2011

Le proposte musicali del territorio nel sistema formativo integrato.

Nel corso degli ultimi anni la Commissione cultura della Comunità Europea ha più volte dibattuto il problema della diffusione della musica in generale e tra le nuove generazioni in particolare pronunciandosi in maniera decisa in un provvedimento adottato il 18 dicembre 1997.

Le idee portanti del documento concordano sul principio che la musica è una parte fondamentale della cultura e della storia e costituisce una delle più importanti modalità di espressione artistica individuale e collettiva; essa è, inoltre, una delle maggiori ricchezze del patrimonio europeo e di coesione tra i popoli.

>>> continua nel file pdf allegato

Elita Maule