Dialoghi con la sonosfera: il convegno #4

18 Febbraio 2024

Paesaggi sonori e didattica interdisciplinare

Siena 10 novembre 2023 – Istituto “Bandini”

L’Associazione professionale *Proteo Fare Sapere Toscana* in collaborazione con *Proteo Fare Sapere Siena* e il *Centro Studi Maurizio Di Benedetto APS* ha proposto una giornata di riflessione e di esperienze sulle opportunità didattiche offerte dai *Paesaggi Sonori*, rivolta ai docenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado, incentrata sullo sviluppo delle competenze sociali e civiche, delle competenze digitali, della consapevolezza e dell’espressione culturale.
Sulla base dell’esperienza realizzata in collaborazione con *l’Istituto Comprensivo “San Bernardino” di Siena*, si è voluto porre l’attenzione verso le opportunità didattiche che l’ascolto attivo e la cura per l’ambiente sonoro offrono alla progettazione e all’attività interdisciplinare.
I *Paesaggi Sonori* sono luoghi di sperimentazione della conoscenza e della trasformazione del mondo. Dall’esplorazione di diversi ambienti, a cavallo fra il reale e l’immaginario, si costruiscono *percorsi creativi* che legano fra loro i linguaggi della conoscenza e della competenza, favorendo un *approccio interdisciplinare* dell’apprendimento.
La mattinata del convegno è stata dedicata agli approfondimenti teorico/metodologici e alla progettazione interdisciplinare, partendo dall’ascolto. Il pomeriggio è stato dedicato ad alcune esperienze per la realizzazione di un’azione interdisciplinare.

In allegato il video della quarta parte con l’intervento di *Matteo Frasca,*ideatore del dispositivo pedagogico “radio-scuola” e della rete nazionale di radioscuola RadiOsa e Radio Freccia Azzurra e CSMDB:

Come farsi ascoltare? Radio-comunità e paesaggi sonori: un binomio fantastico.

Visibile e ascoltabile QUI la prima parte, con l'introduzione di *Lorenzo Micheli*, Presidente di Proteo Fare Sapere Siena, i saluti istituzionali di *Simona Ugolini*, Dirigente scolastico dell'Istituto "San Bernardino da Siena, la presentazione del progetto "Radio Saffi" Suonare la città a cura di *Chiara Magini* di Proteo Fare Sapere Siena e *Paolo Scatena*, musicista e formatore del CSMDB.

Visibile e ascoltabile QUI la seconda parte con gli interventi di *Mario Piatti:*La didattica del paesaggio sonoro in un contesto interdisciplinare e di *Enrico Strobino e Maurizio Vitali*: Il paesaggio sonoro come teatro educativo.

Visibile e ascoltabile QUI la terza parte con gli interventi di *Francesco Giomi*, Compositore e direttore di Tempo Reale: *Progetti di sensibilizzazione al paesaggio sonoro a Firenze* e di. *Francesco Michi*, Sound artist, Coordinatore per l'Italia del Forum Klanglandschaft FKL: *Paesaggio sonoro e ascolto*.

Redazione