

Isole giocose

21 Luglio 2024



Storie bambine dentro una sonata di Claude Debussy

Il seguente podcast tratta un esperimento narrativo e musicale realizzato all'interno del corso pomeridiano "Fantasie musicali" per la fascia 3-6 anni, presso l'Accademia musicale Pontedera (PI), durante l'a.s. 2023/2024. Gli autori sono un gruppo di cinque bambini dell'età di quattro anni, alle prese con le conseguenze dell'ascolto dal vivo de "L'Isle joyeuse" di C. Debussy, grazie all'incontro del gruppo partecipante con il maestro di pianoforte Mirko e il suo allievo Riccardo, di quattordici anni. L'"isola gioiosa" cara al compositore francese, si moltiplica trasformandosi in una serie di nuove piccole *miniature* rinominate "isole giocose", cinque piccole storie musicali dove i bimbi, sulla scia di quello che hanno appena ascoltato, immaginano la loro isola, la popolano di creature e situazioni, la disegnano su di un foglio. I cinque *disegni spartiti* sono così pronti per essere suonati al pianoforte ed è così che divengono "isole musicali bambine", messe a disposizione dei loro compagni e del maestro lì presente, in una nuova performance live. Tale esperimento è anche un modo per comprendere e utilizzare la *Pedagogia dell'invenzione musicale* all'interno di un contesto extra-scolastico, come un'accademia musicale.

Puntate

- **Storie di isole musicali: una genesi:** dove si narra l'intreccio di *tre storie* che hanno portato all'invenzione e all'esecuzione al pianoforte de *le isole giocose* di un gruppo di bambini, con particolare attenzione ad una inattesa *storia cornice*.
- **Le "isole giocose":** dove si narra dell'esecuzione dal vivo di cinque "isole giocose", piccole storie musicali inventate dai bambini al pianoforte, all'interno di un'unica presa diretta "radio", registrata il 6 aprile 2024 presso l'aula 1, *Accademia Musicale Pontedera*. Con *Enea, Flavio, Giovanni, Marco, Thiago e il maestro Matteo*.

Materiale extra riservato agli abbonati: trascrizione della puntata *Storia di isole musicali: una genesi*. (Fare login per visionarlo)

Matteo Frasca