

In ricordo di Nadia... Il piacere del gesto suono

25 Novembre 2011

In questi giorni ci ha lasciato Nadia Ongarato, portata via da un violento male incurabile.

Iscritta già alla prima sessione della Scuola di Animazione Musicale (1996) si era diplomata con una bella tesi (1999) che documentava un intervento svolto in una scuola elementare del comasco ispirato alle *Città Invisibili* di Italo Calvino.

Successivamente Nadia ha collaborato col Centro Studi al progetto di ricerca *Nido Sonoro* a cui ha apportato anche un contributo scritto, pubblicato nel libro *La nascita della musica. Esplorazioni sonore nella prima infanzia*.

Per ricordarla abbiamo scelto di pubblicare questo testo su musicheria.net, offrendolo alla lettura di tutti gli interessati. La salutiamo così commossi, lasciando spazio nel nostro ricordo all'eco del suono preciso del suo clarinetto.

Redazione