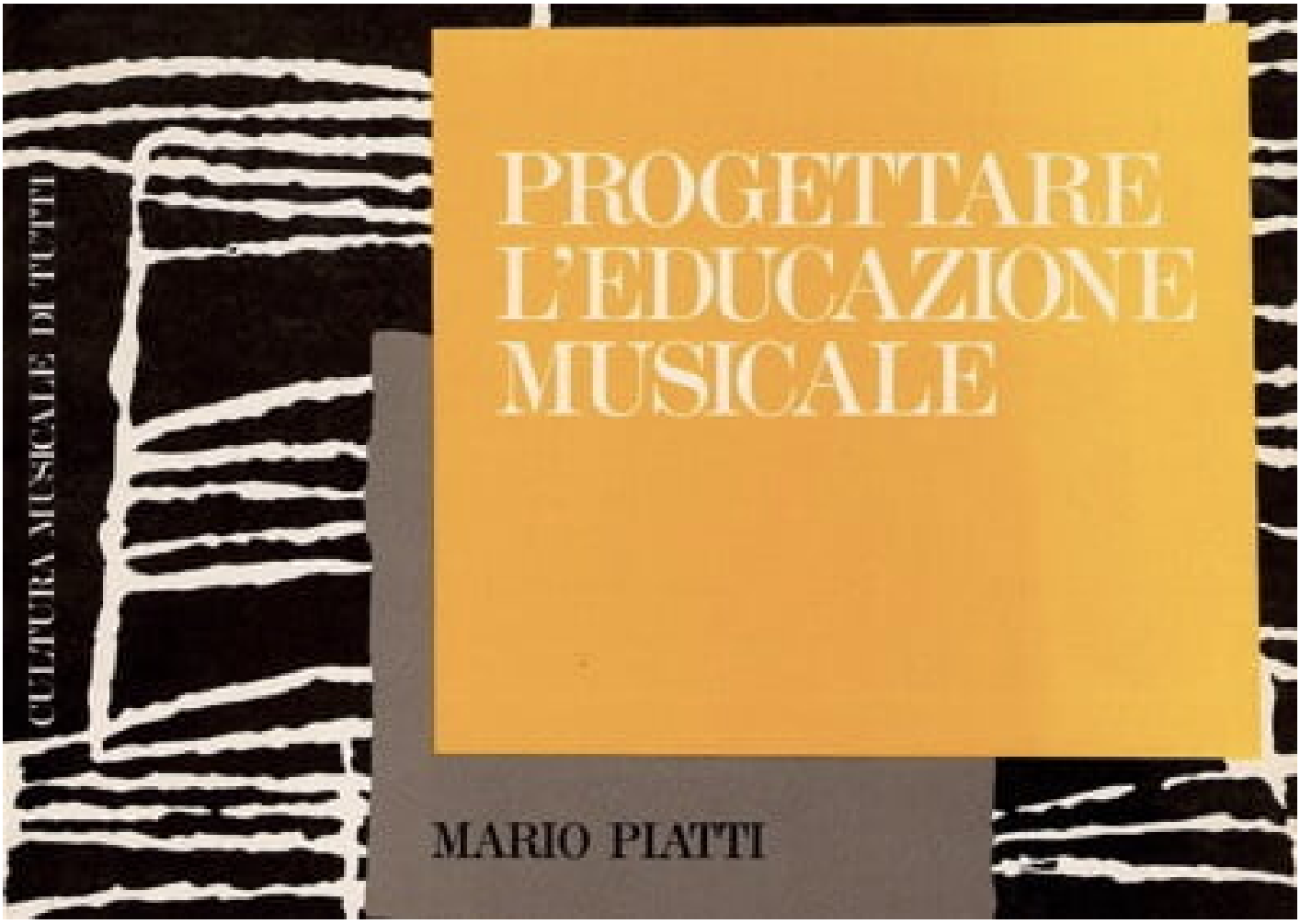
musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2011/11/25/progettare-leducazione-musicale/

Progettare l’educazione musicale

25 Novembre 2011



Il volume “Progettare l’educazione musicale” (pubblicato da Cappelli, Bologna, nel 1993) non è più in commercio. Offriamo agli abbonati di Musicheria la versione in pdf.

Ecco l’indice (*Il testo completo nell’allegato pdf riservato agli abbonati – fare login*):

Premessa
4 Un territorio
4 La mia esplorazione

6 Una guida
7 Finestra 1: Libri e altro

CRITERI

Il vissuto
8 L'uomo-ragno
9 Finestra 2: Imprevedibilità
9 La consapevolezza
10 Finestra 3: Libri
10 Storie di vita (musicale)
11 Finestra 4: Un album dei ricordi (musicali)
La cultura
12 Musica-Musiche
13 Pedagogia-Scienze dell'educazione
13 Musica-Educazione
14 Scuola-Cultura-Società
15 Cultura-Metacultura
15 Finestra 5: Libri
L'identità
18 Identità: una o molteplice?
19 Incontro-integrazione-sviluppo
19 Finestra 6: Atteggiamenti
20 Identità musicale
22 Finestra 7: Libri

METODOLOGIE

Progettazione
23 Progettare l'educazione
24 Finestra 8: Didattica dell'occasionalità
25 Esplorare
26 Ricercare
26 Animare
27 Sviluppare
28 Un esempio
30 Uno schema
Programmazione
32 Analisi della situazione
33 Obiettivi e contenuti
37 Finestra 9: Temario
39 Finestra 10: Prontuari di obiettivi
39 Metodo
40 Finestra 11: Metodi
42 Realizzazione
43 Finestra 12: Unità didattica
44 Verifica e valutazione

ARGOMENTI

Musica e handicap
46 Handicap + musica = musicoterapia?
44 Finestra 13: Guarire il quotidiano
47 Educazione musicale e/o musicoterapia

48 Star bene
49 Finestra 14: Progetto giovani ’93
50 Star bene con la musica
51 Qualche punto fermo
52 Finestra 15: Libri e riviste
Creatività
52 Essere creativi
54 Finestra 16: Libri
55 Un modello operativo
57 Finestra 17: Schema del modello operativo
Formazione degli insegnanti
58 Professione: insegnante di musica
59 La formazione musicale dei maestri

65 **Conclusione**

Mario Piatti