

Carta dei diritti dei bambini all'arte e alla cultura

25 Novembre 2011

Diciotto principi per affermare in 27 lingue il diritto delle bambine e dei bambini di ogni parte del mondo all'arte e alla cultura.

È il contenuto della Carta, che nasce a Bologna da un'idea de *La Baracca – Testoni Ragazzi*, gruppo che da oltre 30 anni si occupa di teatro per l'infanzia e la gioventù.

Decine di illustratori e traduttori hanno collaborato alla stesura del volume.

Il progetto di comunicazione, che ha raccolto adesioni in ogni parte d'Europa, è stato patrocinato e premiato dalle più alte istituzioni italiane ed europee.

Per informazioni dettagliate <http://www.testoniragazzi.it/area.php?idarea=43&lang=it>

* * * * *

I bambini hanno diritto:

- 1) ad avvicinarsi all'arte, in tutte le sue forme: teatro, musica, danza, letteratura, poesia, cinema, arti visuali e multimediali;**
- 2) a sperimentare i linguaggi artistici in quanto anch'essi saperi fondamentali;**
- 3) a essere parte di processi artistici che nutrano la loro intelligenza emotiva e li aiutino a sviluppare in modo armonico sensibilità e competenze;**
- 4) a sviluppare, attraverso il rapporto con le arti, l'intelligenza corporea, semantica e iconica;**
- 5) a godere di prodotti artistici di qualità, creati per loro appositamente da professionisti, nel rispetto delle diverse età;**
- 6) ad avere un rapporto con l'arte e la cultura senza essere trattati da consumatori ma da soggetti competenti e sensibili;**
- 7) a frequentare le istituzioni artistiche e culturali della città, sia con la famiglia che con la scuola, per scoprire e vivere ciò che il territorio offre;**
- 8) a partecipare a eventi artistici e culturali con continuità, e non saltuariamente, durante la loro vita scolastica e prescolastica;**
- 9) a condividere con la famiglia il piacere di un'esperienza artistica;**
- 10) ad avere un sistema integrato tra scuola e istituzioni artistiche e culturali, perché solo un'osmosi continua può offrire una cultura viva;**
- 11) a frequentare musei, teatri, biblioteche, cinema e altri luoghi di cultura e spettacolo, insieme ai propri compagni di scuola;**
- 12) a vivere esperienze artistiche e culturali accompagnati dai propri insegnanti, quali mediatori necessari per sostenere e valorizzare le loro percezioni;**
- 13) a una cultura laica, nel rispetto di ogni identità e differenza;**
- 14) all'integrazione, se migranti, attraverso la conoscenza e la condivisione del patrimonio artistico e culturale della comunità in cui vivono;**
- 15) a progetti artistici e culturali pensati nella considerazione delle diverse abilità;**
- 16) a luoghi ideati e strutturati per accoglierli nelle loro diverse età;**
- 17) a frequentare una scuola che sia reale via d'accesso a una cultura diffusa e pubblica;**
- 18) a poter partecipare alle proposte artistiche e culturali della città indipendentemente**

dalle condizioni sociali ed economiche di appartenenza, perché tutti i bambini hanno diritto all'arte e alla cultura.

Redazione