musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2012/01/04/musica-educazione-senza-invenzione-i-colloquio-di-musicherianet/

Musica: educazione senza invenzione? I colloquio di musicheria.net

4 Gennaio 2012

Documenti e materiali dal I Colloquio di Musicheria.net, con contributi inediti di François Delalande, Anna Maria Freschi, Stefano Luca, Sylviane Sapir, Maurizio Spaccazocchi, Daniele Vineis, Maurizio Vitali.

Il 20 novembre 2010 si è svolto a Lecco, presso la scuola media A. Stoppani, il primo Colloquio di Musicheria.net. intitolato *Musica: educazione senza invenzione?*
Con riferimento al programma realmente svolto, in calce a questo scritto,
pubblichiamo i seguenti contributi e materiali:

– Presentazione e programma del Colloquio
– Appunti della relazione introduttiva di Maurizio Vitali
– Presentazione di Maurizio Spaccazocchi
– Appunti della relazione di Daniele Vineis
– Presentazione di Daniele Vineis
– Presentazione di Anna Maria Freschi
– Appunti della relazione di Francois Delalande
– Esempi audio della relazione di Francois Delalande
– Contributi e materiali video di Sylviane Sapir
– Presentazione di Stefano Luca (materiale inviato al colloquio nell'impossibilità di partecipare)

Si può ascoltare l'audio di tutti gli interventi (con esclusione di quelli di Delalande e Disoteo) QUI.
Si può ascoltare il dibattito che il giorno precedente ha caratterizzato il Convivio, momento di incontro preparatorio tra i relatori e alcuni amici e amiche del CSMDB. QUI

PROGRAMMA DEL COLLOQUIO

SESSIONI DEL MATTINO
Coordina i lavori: Mario Piatti

IL PUNTO DI VISTA … ANTROPOLOGICO E SOCIALE
Intervengono: Maurizio Vitali e Maurizio Spaccazocchi
a seguire: colloquio con i partecipanti
IL PUNTO DI VISTA … COMPOSITIVO
Intervengono: Sylviane Sapir e Daniele Vineis,
a seguire: colloquio con i partecipanti

SESSIONI DEL POMERIGGIO
Coordina i lavori: Enrico Strobino
IL PUNTO DI VISTA … PEDAGOGICO
Intervengono: Anna Maria Freschi e Maurizio Pisati
a seguire: colloquio con i partecipanti
… PROSPETTIVE
Intervengono: Maurizio Disoteo e François Delalande
a seguire: colloquio con i partecipanti

Hanno partecipato:
Silvia Cornara, Nicola De Giorgi, Davide Donelli, Maurizio Fasoli, Marta Ferri, Manuela Filippa, Antonio Grande, Mariateresa Lietti, Luca Marconi, Giorgio Minardi, Annibale Rebaudengo, Johannella Tafuri.

François Delalande – Musicologo, già direttore del Gruppo Ricerche Musicali dell'INA di Parigi (Francia)
Maurizio Disoteo – Comitato scientifico CSMDB, ricercatore presso la Libera Università di Bruxelles (Belgio)
Anna Maria Freschi – Docente di Pedagogia musicale presso il Conservatorio di Perugia
Mario Piatti – Comitato scientifico CSMDB, Docente di Pedagogia musicale
Maurizio Pisati – Compositore, docente di Composizione per la Didattica presso il Conservatorio di Bologna
Sylviane Sapir – Ricercatrice e docente di Musica elettronica presso il Conservatorio di Como
Maurizio Spaccazocchi – Comitato scientifico CSMDB, docente di Pedagogia musicale presso il Conservatorio di Pesaro e di Metodologia e Teoria musicale all'Università di Urbino
Enrico Strobino – Comitato scientifico CSMDB, docente scuola media a Biella
Daniele Vineis – Compositore, Docente di Strumenti a percussione presso l'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta
Maurizio Vitali – Direttore del CSMDB, docente scuola media a Brivio (Lecco)

Sapir Video 1Download
Sapir Video 2Download
Sapir Video 3Download
Sapir video 4Download

Redazione