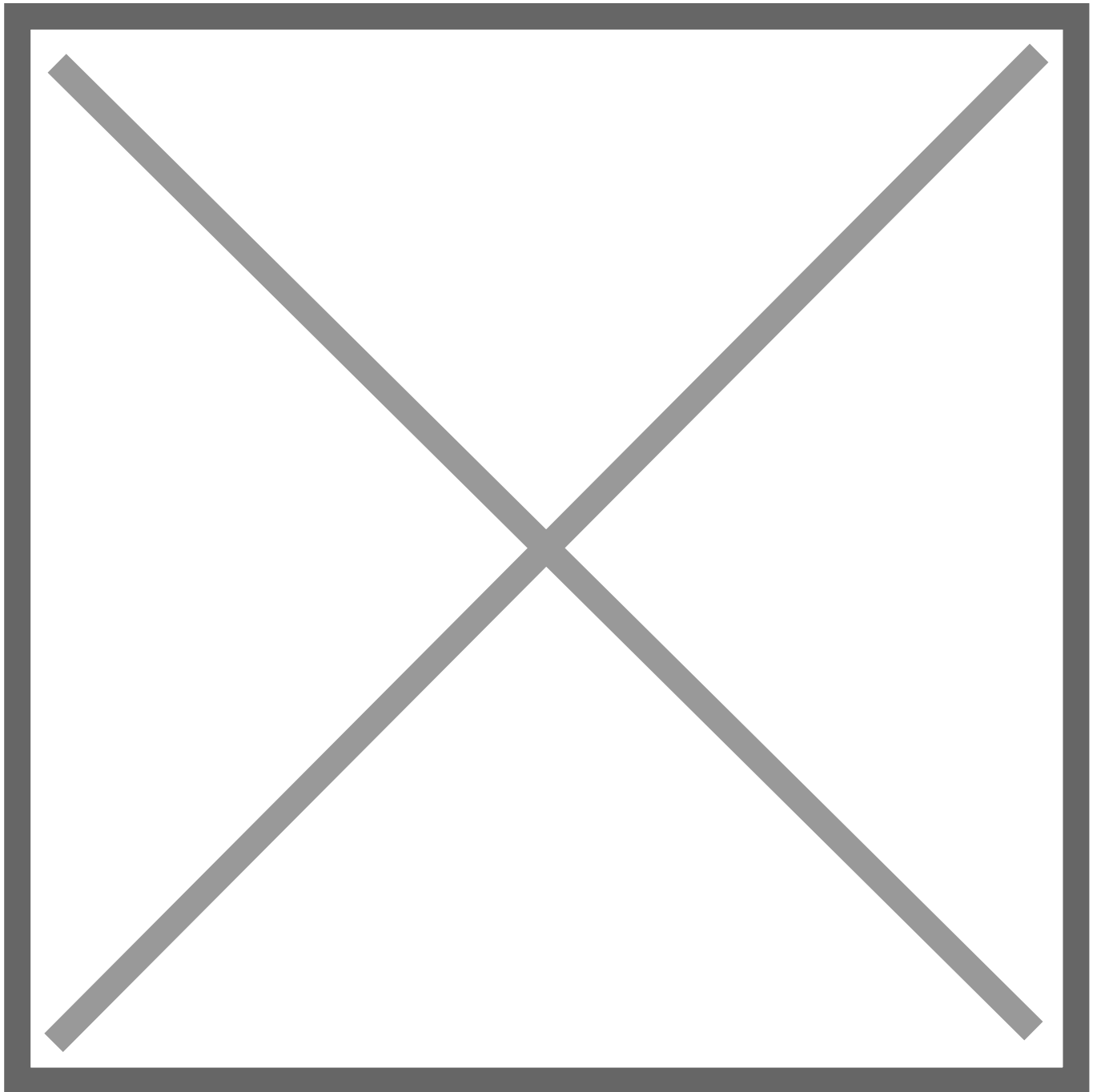


<https://www.musicheria.net/radio/per-una-radioscuola-polifonica/>

Per una (Radio)scuola polifonica

26 Ottobre 2025



Per una radioscuola polifonica integra e amplia il progetto pedagogico del maestro Luca Dalmasso "[Per una scuola polifonica](#)". Al centro di questo *podcast* per Radio Musicheria, articolato in tre uscite, vi è la *componente audiológica e narrativa* dei saperi che – oltre ad alimentare l'integrazione fra le arti – gioca con il bisogno e la voglia naturale di bambine e bambini di esprimersi attraverso suoni, parole, testi, gesti, esperienze che attestano il corpo come soggetto di apprendimento, comunicazione e liberazione di conoscenze, nel desiderio di far sentire la propria voce e di arrivare alle orecchie di una comunità intergenerazionale in ascolto. Nel primo ciclo di puntate, in particolare, la Storia è protagonista come materia e disciplina di ricerca e di storie da raccontare attraverso la voce di bambine e bambini dentro diversificate suggestioni e angolazioni artistiche, scientifiche e storiografiche.

In questa prima uscita, come materiale riservato, è presente un *audio-diario del maestro* che, passeggiando, riflette a voce alta e quasi dentro un *flusso di coscienza*, cercando di trovare le parole che compongono un racconto sulle motivazioni pedagogiche, le strategie didattiche e gli spunti di ricerca in classe che hanno determinato la scelta di forme e contenuti dentro il *dispositivo*

radio.

Prima uscita del 26 ottobre 2025

- **Le storie della Storia con voci bambino 1** – Un viaggio che attraversa il tempo e lo spazio sul significato profondo e sfaccettato della *Storia*, come indagine sull'essere umano in movimento, consegnato alle immaginazioni e alle letterature che hanno cercato di definirla come materia di studio, campo di evoluzione e incontro di civiltà. Bambine e bambini della scuola primaria "Luigi Einaudi" di Cuneo cercano parole, storie, suggestioni, fantasie, risonanze, dalle origini del mondo fino ai giorni nostri, contando sull'aiuto di personaggi che l'hanno proprio inventata la Storia, come ad esempio Erodoto di Alicarnasso. Nella prima puntata si narra dell'origine del mondo, del genere umano e del linguaggio, fino ad arrivare alla nascita delle arti, compresa la musica.
- **Radio-diario di un maestro** – In questo audio-diario Luca Dalmasso racconta come mai proprio la radio sia entrata dentro il progetto di tutti i giorni di una scuola che si auto-rappresenta, perché con una classe è stato scelto il *viaggio nel tempo* della Storia e quali siano state le conseguenze sul vissuto e la crescita di bambine, bambini e... maestro. *(materiale riservato agli [abbonati](#)).*

Seconda uscita del 30 novembre 2025

- **Le storie della Storia 2: un archivio di storie familiari** – Marc Bloch, storico francese e fondatore dell'*École des Annales*, ci insegna che la Storia non è solo il racconto dei grandi eventi, ma comincia con il recupero – in forma scritta, orale e spesso artistica – di tracce e storie prossime a noi nel tempo e nello spazio, quelle che ci legano alle nostre radici, affetti e identità sempre in continua evoluzione e, per fortuna, mai del tutto definite. In questa seconda puntata, le bambine e bambini del' ITC "Luigi Einaudi" di Cuneo, compongono un colorato, piccolo "archivio" di storie familiari divenute pagine di diario alla radio scritte e lette dalle loro voci e dal loro "presente". Sono piccole storie, audio-acquarelli, ritratti di mamme, papà, nonni e bisnonni, scelti con cura dai loro figli, nipoti, pronipoti che costruiscono un caleidoscopio di destini, piaceri, passioni, fatiche, mancanze, desideri. Questi "leggeri" racconti di famiglia attraversano il Novecento per arrivare fino a noi come piccole memorie di bambine e bambini passati e presenti, che la scuola cerca di ricomporre ogni giorno.

Terza uscita del 18 gennaio 2026

- **Le storie della Storia 3: Cuneo, medaglia d'oro per la Resistenza** – Un pellegrinaggio storico, culturale ed etico in giro per la città, cercando e ascoltando storie, voci e suoni scanditi dal tempo. Una documentazione sonora per non dimenticare, per trasformare pensieri bambini in tracce di memoria, per pensare con la propria testa, sempre, fin dalla più tenera età. Dalla lapide nel piazzale della libertà alle parole di Calamandrei, passando per i quattro ragazzi uccisi dopo che Cuneo era già stata liberata, il balcone di casa Galimberti e il suo famoso discorso, il negozio subalpino, la casa dei Segre e la loro storia, per concludere con una mostra. Ci ha accompagnato Gigi Garelli, storico e direttore dell'Istituto Storico alla Resistenza: siamo rimasti colpiti e affascinati dalla sua voce calda e sapiente, ma anche decisa e orgogliosa, che è diventata per noi la fonte più bella e significativa. Successivamente abbiamo "riavvolto il nastro", sia in senso metaforico che concreto, riascoltando le registrazioni fatte quella mattina, tagliando e selezionando, scrivendo nuovi testi, per arrivare a costruire la puntata che sentirete. Buon ascolto resistente.

Luca Dalmasso