

Il tamburo parlante

1 Maggio 2012



Rielaborazione di un frammento da “Sara was ninety years old”, di Arvo Part.

A partire dall'idea realizzata da Marzia Migliora per il Museo del Novecento, in Piazza Duomo a Milano, in un'opera intitolata *Quelli che trascurano di rileggere si condannano a leggere sempre la stessa storia*, il contributo ne propone una trasposizione didattico-musicale, utilizzando un frammento di Arvo Part.

Enrico Strobino