musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2026/10/04/suonare-la-citta/

Suonare la città

4 Ottobre 2026

A cura di
Enrico Strobino e Maurizio Vitali

SUONARE LA CITTÀ



CENTRO STUDI MUSICALI E SOCIALI
MAURIZIO DI BENEDETTO

Idee e materiali musicali

EDIZIONI CSMDB
ISBN 979-12-986928-0-0

E’ ora disponibile l’E-book del volume con ISBN

(Riservato ai soci CSMDB e agli abbonati >>> per associarsi/abbonarsi – fare login per visionare l’allegato)

Suonare la città raccoglie una serie di progetti e di esperienze di animazione musicale che cercano nei paesaggi urbani la loro scena, il loro spazio teatrale, inseguendo le percezioni lente dell’andare a piedi, cercando di recuperare agli spazi cittadini occasioni di sosta, di gioco, di fantasia.

Le proposte trovano nello sguardo estetico il tratto comune, capace di spaesare, di invitare a rileggere e reinventare luoghi e situazioni, normalmente abitati prevalentemente dalle funzioni dell’utile e del produttivo.
Il libro si apre con un intervento di Francesco Tonucci , che con i progetti riguardanti *La città dei bambini* è senz’altro uno degli ispiratori di questo lavoro; Mario Piatti indaga i rapporti possibili tra città musicale e città educativa, guidato da una visione pedagogica strettamente collegata alle dimensioni del sociale; Maurizio Spaccazocchi propone un ricco e creativo repertorio di idee-azioni sonore e musicali per far incontrare luoghi e persone; Arianna Sedioli e Luigi Berardi raccontano con parole e immagini la loro città, Ravenna, tra paesaggi urbani e naturali; Maurizio Vitali narra di un laboratorio di improvvisazione che si riversa in strada, come un fiume di musica che scende e attraversa un paese; Paolo Cerlati , Enrico Strobino e Daniele Vineis documentano la trama di un laboratorio che sfocia in una performance di piazza i cui suoni si possono ascoltare >>> QUI
Un libro ricco di riflessioni su alcuni ruoli sociali della musica ma anche di idee e materiali concreti per le pratiche dell’animazione e dell’educazione musicale, utile quindi a musicisti, animatori ed educatori.

Indice

- Francesco Tonucci, *Musica suono e città*
- Mario Piatti, *Città musicale, Città educativa*
- Maurizio Spaccazocchi, *City-sound. Idee-azioni per città che sanno vivere e giocare con i suoni e la musica*
- Arianna Sedioli, Luigi Berardi, *Paesaggi musicali di una città*
- Franca Mazzoli, *Memorie sonore in gioco*
- Maurizio Vitali, *Honga: il fiume*
- Paolo Cerlati, Enrico Strobino, Daniele Vineis, *Agorafonia. Per musiche di piazza*
- Agorafonia: il Cd
- Bibliografia

In Musicheria.net, Archivio sonoro – Suoni dai libri è possibile scaricare i file di Agorafonia

Redazione