

# Verso un'operatività musicale di base

17 Aprile 2013



Il volume “Verso un'operatività musicale di base” (pubblicato da Cappelli, Bologna, nel 1991) è da alcuni mesi fuori commercio. Abbiamo quindi deciso di offrire agli abbonati di Musicheria la versione in pdf di questo testo essenziale, tra l'altro, per meglio capire la genesi e il progetto del Centro Studi Maurizio Di Benedetto.

*Il testo completo nell'allegato pdf riservato agli abbonati (fare login)*

*Qui una sintesi dell'indice:*

## **INDICE**

### **Premessa**

### **Parte prima I CONTESTI**

#### **1. Animazione musicale e realtà del disagio**

- I. LE MOTIVAZIONI AD UN INTERVENTO CON LA MUSICA NEL DISAGIO SOCIALE
- II. L'INTERVENTO SOCIO-EDUCATIVO CON LA MUSICA

## **2. La scuola popolare di musica**

- I. I BISOGNI-DIRITTI MUSICALI
- II. UN PROGETTO MUSICALE DALLA PARTE DELLE PERSONE
- III. LA SCUOLA DI MUSICA
- IV. LA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
- V. I PROBLEMI DEL COORDINAMENTO DELLA SPM

## **3. Un progetto culturale-musicale su base locale**

- I. LE MOTIVAZIONI E IL METODO
- II. IL PERCORSO

## **4. L' integrazione scuola-territorio**

- I. IL TEMPO DELLA CRISI NELLA SCUOLA
- II. IL PROGETTO
- III. UN'IPOTESI D'APPLICAZIONE

## **5. La cooperazione: ideale e regime**

- I. SOLIDARIETÀ E LAVORO COLLETTIVO TRA MERCATO E VOLONTARIATO
- II. IL REGIME COOPERATIVO
- III. LA COOPERATIVA SOCIO-CULTURALE: UNA PROPOSTA PER L'OMB

## **Parte seconda UNA NUOVA FIGURA DI OPERATORE**

### **6. Identità e funzioni**

- I. L'IDENTITÀ
- II. LE FUNZIONI

### **7. Competenze e formazione**

- I. LE COMPETENZE
- II. LINEE METODOLOGICHE PER UNA FORMAZIONE

## **Parte terza APPENDICI**

### **I. Tutta la musica è popolare:**

#### **riflessioni sui bisogni-diritti umano-musicali**

- I. IL PRESENTE ANTROPOLOGICO DELLA MUSICA
- II. LO SPECIFICO CULTURALE OCCIDENTALE

### **II. Bibliografia ragionata sul concetto di cultura musicale di base**

- I. COMPLESSITÀ DELLA CULTURA MUSICALE DI BASE
- II. NECESSITÀ DI UN NUOVO PARADIGMA

## **Bibliografia essenziale**

Maurizio Vitali