

Musica come Strumento Quotidiano

20 Settembre 2013

**Il concetto che sta dietro al termine “verticalizzazione” –
curricolo continuo, curricolo verticale – è di importanza
fondamentale, in campo educativo**

Si parla da decenni di quanto sia fondamentale crescere i nostri bambini proponendo loro un percorso di formazione musicale che parta da prestissimo e si dipani con continuità, progressività e attenzione. Per poi scoprire che proprio i docenti specialisti sono i primi a non mettersi in gioco in modo efficace, soprattutto all'interno degli istituti scolastici e *quam qui maxime* in quelli a indirizzo musicale. Le scuole, sempre più gravate da problemi economici, pullulano di esperti esterni con progetti a pioggia, alcuni eccelsi, molti un po' così, che incidono economicamente ma hanno ricadute a termine.

>>> *continua nel file pdf allegato*

Stefano Lamon