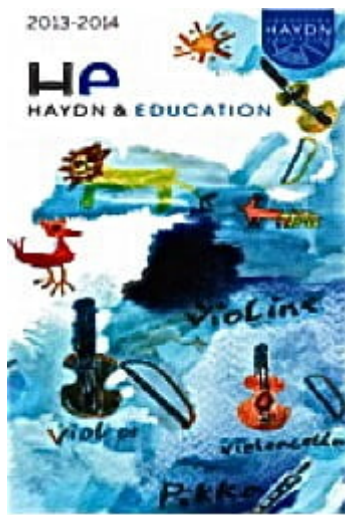


Haydn & Education

19 Gennaio 2014



Intervista a Daniele Spini, direttore artistico dell'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento

Le attività didattiche dell'Orchestra Haydn

Daniele Spini (Firenze 1951), fiorentino, giornalista, insegna Storia della musica presso il Conservatorio "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara. Ha collaborato con «La Nazione» di Firenze dal 1973 al 1996 ed è stato critico musicale titolare de «Il Mattino» di Napoli dal 1985 al 1998. Dal 1993 al 2006 è stato vicepresidente del Centro Tempo Reale di Firenze, istituto di ricerca fondato da Luciano Berio. Dal 1999 al 2006 è stato direttore artistico dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, che ha portato ad ottenere importanti successi quali il Premio Abbiati della critica musicale italiana nel 2005 per l'ideazione della rassegna contemporanea *RAI NuovaMusica*, e la partecipazione nel 2006 al Festival di Salisburgo. Dal 2008 al 2010 è stato direttore artistico per la musica, la lirica e la danza del Teatro Nuovo di Udine. E' autore di una ricca bibliografia di saggi e articoli per le riviste musicali più importanti. Ha curato per Mondadori l'edizione italiana delle *Opere di Wagner* di Ernest Newman. Collabora per note illustrative e conferenze con le maggiori istituzioni musicali italiane. Ha realizzato le versioni ritmiche italiane di molti libretti e ed è frequentemente ospite in programmi radiofonici e televisivi della Rai.

>>> *Continua nel file allegato*

Giuseppe Gammino