

# Il ciuco di Melessecche

27 Ottobre 2014



## Un'esperienza del Coro di Voci Bianche 'Patatrak' del Centro Attività Musicale di Empoli guidato da Alice Ulivi e Melania Minacci

*Questo coro ma che coro è?  
Ora c'è, poi non c'è:  
sopra, sotto, qua e là,  
a me sembra proprio un Patatrak!!*

*Bim, bum, bam: Patatrak!  
Girogirotondo: Patatrak!  
Sotto il ponte: Patatrak!  
Macchinina rossa: Patatrak!*

Diceva così la filastrocca ritmata, recitata con l'aiuto della body-percussion seguendo dinamiche e intreccio di voci, che apriva, fino a qualche tempo fa, tutte le esibizioni pubbliche del *Patatrak*, il Coro di Voci Bianche del Centro Attività Musicale di Empoli.

La filastrocca è una sorta di presentazione del gruppo, che da circa dieci anni vede avvicinarsi bambini dai sei agli undici anni.; è un coro "strano" che ora c'è e poi scompare, perchè esiste solo quando i gruppi di propedeutica musicale (e la scuola di Empoli ne attiva ogni anno almeno sette) si uniscono e oltre cinquanta bambini si trovano a cantare insieme.

>>> *continua nel file pdf allegato*

Alice Ulivi