musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2014/12/14/la-grotta-di-fingal/

La grotta di Fingal

14 Dicembre 2014



Attività didattica intorno a Felix Mendelssohn-Bartholdy, Le Ebridi (La grotta di Fingal), op. 26

Nel 1829, all'età di vent'anni, Felix Mendelssohn (Amburgo 1809 – Lipsia 1847) era già un autore molto noto al pubblico di Berlino per le sue opere (l'*Ouverture* per il *Sogno di una notte di mezza estate*, dall'omonimo lavoro teatrale di W. Shakespeare, tra tutte) e per aver riportato alla luce la musica di J.S. Bach e di W.A. Mozart, dal quale subì una profonda influenza musicale.
Per completare la sua formazione musicale e consolidare la sua notorietà affrontò un lungo viaggio che lo portò, dal 1829 al 1832, in giro per l'Europa: in Gran Bretagna, Svizzera, Francia e Italia; qui si diresse dapprima a Venezia, poi a Firenze, Roma e Napoli, esibendosi come pianista e direttore d'orchestra e ottenendo ovunque grande successo.

>>> continua nel file pdf allegato

Giuseppe Gammino