musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2015/02/09/musica-e-scrittura-di-s-un-percorso-di-ricerca-azione/

Musica e scrittura di sé. Un percorso di ricerca-azione

9 Febbraio 2015



Attività ed esperienze realizzate nel Laboratorio di Epistemologia e Pratiche dell'Educazione dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

L'autobiografia musicale, come dispositivo di retrospezione e autoriflessione, consente di ricostruire l'esperienza psicosociale ed esistenziale, caratterizzandosi essa stessa come strumento trasformativo e volano di cambiamento. L'uso comparato di più metodologie di analisi dell'esperienza, come il diario di bordo, la relazione metacognitiva e i questionari, ha consentito di rispondere agli interrogativi di ricerca, oltre che di implementare la capacità di riflessione critica degli studenti sui saperi personali e disposizionali, sui valori e i significati di cui ciascuno è portatore.

>>> continua nel file pdf allegato.

Maria Rosaria Strollo