

Vecchietti al circolo

20 Maggio 2016



Il gioco delle carte rivissuto ritmicamente

Il progetto didattico “Vecchietti al circolo” prende spunto dal vissuto dei ragazzi, dalla frequentazione dei circoli ricreativi paesani, dall’uso del dialetto e dalle tradizioni paesane al fine di realizzare un prodotto video-grafico che combina l’esecuzione di un coro parlato con la drammatizzazione e quindi stimolare la creatività grazie all’uso della voce e del corpo.

I ragazzi hanno raccolto i modi di dire sul gioco della Briscola in ambito familiare. Queste espressioni dialettali sono state inserite in un contesto ritmico e hanno generato una composizione musicale di coro parlato. I ragazzi hanno interpretato la partitura aggiungendo una semplice drammatizzazione che abbiamo registrato al Circolo Arci del Paese di Faella (AR).

>>> in allegato la partitura

Mirio Cosottini