

4 anni e cantautori

27 Agosto 2016



Ovvero dell'esperimento di scrivere e cantare canzoni originali nella scuola dell'infanzia

Potrebbe anche accadere, ad un certo punto, magari durante la ricerca delle parole giuste, che qualcuno dei quattrenni autori in erba di canzoni originali ammetta di non saper scrivere. O leggere. O meglio se ne accorga. Ma non è detto. La maggior parte delle volte la composizione del testo e della musica scorre dall'inizio alla fine con fluidità serena e sensazionale: l'importante è costruire la storia all'interno della quale i piccoli musicisti possano sognare di diventare, quindi essere, i *veri autori delle proprie canzoni*.

>>> *continua nel pdf allegato e nei file mp3*

Chiara Morucci