

Didattica strumentale nella scuola secondaria: studi musicali e adolescenza

15 Settembre 2016



Cosa significa insegnare a suonare uno strumento a studenti adolescenti?

Come prepararsi ad affrontare le difficoltà che si riscontrano e a valorizzare le opportunità che emergono, rispetto a quanto solitamente avviene lavorando con i bambini o con gli adulti?

In due occasioni allestite in questo anno 2016 dal dipartimento di didattica della musica e dello strumento del conservatorio S. Cecilia, il 9 maggio e il 9 settembre, abbiamo cercato risposte a queste domande non riflettendo in termini pedagogici generali, ma osservando e provando a individuare aspetti caratteristici del lavoro di alcuni docenti esemplari, che mi sono assunta la responsabilità di scegliere dopo aver avuto occasione di incontrare – nella letteratura dedicata o in occasione di valutazione varie promosse dal MIUR, dal 2000 ad oggi – gli esiti della loro attività musicale con i ragazzi.

>>> *continua nel file pdf allegato*

Franca Ferrari