

Considerazioni sulla pratica corale nella scuola

11 Settembre 2017



Relazione tenuta al corso “Un coro in ogni scuola” organizzato dalla Federazione Cori del Trentino

La Federazione Cori del Trentino ha organizzato nei giorni 1-2 settembre 2017 il corso “Un coro in ogni scuola” con questi contenuti:

- Momenti di confronto sulla situazione della pratica corale nella scuola e sul territorio.
- Elementi teorici per una corretta pratica vocale e nuove competenze in ambito musicale per creare una nuova sensibilità nei confronti della pratica corale dentro e fuori la scuola.
- Presentazione della pubblicazione “Un Coro in ogni Scuola” realizzata appositamente e contenente 17 nuovi brani (4 per la scuola dell’infanzia, 6 per la scuola primaria e 5 per la scuola secondaria) e relativo CD con la registrazione dei brani e le basi.
- Esercitazioni pratiche per imparare i brani proposti e poter così utilizzare subito il materiale.

Nell’allegato pdf il testo della relazione che ho tenuto nella prima giornata.

Questo l’indice:

1. Tra il dire e il fare

Tra indicazioni normative e realtà scolastica.

2. Cosa intendere per pratica corale? Quali tipologie di “coro”?

Diversità organizzative e contesti operativi.

3. Coro “della” o “nella” scuola?

Il senso e il ruolo del coro nell’istituzione scolastica.

4. La qualità dell’esperienza corale

Necessità di verifica e di valutazione della qualità delle esperienze corali.

5. Le competenze dell’insegnante

Il sapere e il saper fare del direttore del coro scolastico

6. *Il problema dei repertori*

Cosa far cantare?

7. *Per concludere*

Un video stimolante.

Mario Piatti