

Tracce di suono. Paesaggi del '900: i suoni della memoria

12 Giugno 2013



Progetto d'integrazione scuola-territorio

Il progetto intende promuovere una collaborazione tra scuole primarie, secondarie di I grado e case di riposo ed approfondisce la riflessione sul tema del paesaggio sonoro.

Protagonisti sono i *Paesaggi del '900* rimessi in gioco da testimoni diretti che hanno attraversato il secolo scorso con le proprie storie di vita tra le montagne e il fiume del territorio lecchese. Questi suoni ricordati e narrati hanno incontrato i suoni del paesaggio sonoro contemporaneo di questo comprensorio, ascoltati e filtrati attraverso la percezione dei bambini delle scuole primarie.

Protagonista tecnologico dell'esperienza è risultato il *registratore digitale* (anche se sarebbe più corretto affermare l'intera catena elettroacustica) che viene qui valorizzato per le opportunità che offre di trasformare la semplice funzione documentativa in un vero e proprio gesto creativo di composizione (soundscape composition), scegliendo inizialmente di orientare, variare, valorizzare la registrazione, intervenendo successivamente con un minimo lavoro di montaggio e di editing, progettando infine situazioni e contesti per un'adeguata restituzione del suono.

Possiamo così dotare di nuovo senso alcune porzioni della vita sonora che ci circonda e ci appartiene, per apprezzarne e goderne meglio la qualità estetica.

>>> *allegati audio e video*