

L'esplorazione sonora dei primi anni: ambizioni e metodo di una ricerca

25 Novembre 2011

Musica 0-6

Relazione tenuta al Convegno “La musica dei bambini” svoltosi ad Arco (TN).

Mi sembra utile iniziare la mia riflessione notando che, nonostante il titolo del convegno “La *musica* dei bambini”, i tre interventi dei relatori – qui pubblicati – si sono prudentemente rifugiati dietro la parola suono: “Guarda il mio suono”; “L’esplorazione sonora”; “Suoni nel nido”. Come mai? È legittimo parlare di “musica” quando un bambino di meno di tre anni strofina con un cucchiaino le corde di una cetra, soffia dentro a un tubo per ottenere delle sonorità strane o batte su delle pentole rovesciate? Noi risponderemo che in effetti è già di musica che si tratta; ma quest’affermazione esige una spiegazione.

>>> *continua nel file pdf allegato*

François Delalande