

# Libri sonori

3 Settembre 2018



# Esperienza realizzata nella scuola dell'infanzia del Collegio "A. Volta" di Lecco, a.s. 2016-17

Video dell'audiolibro: *La nota dentro la Salamandra*

[https://www.youtube.com/watch?v=GRtkF\\_krcsk](https://www.youtube.com/watch?v=GRtkF_krcsk)

L'idea di realizzare dei libri sonori con i bambini nasce dal desiderio di ottenere materiali che introducano alla scoperta del mondo sonoro nella prima infanzia e nell'infanzia, che possano essere successivamente utilizzati come supporto per le insegnanti e che suggeriscano stimoli sonori ai bambini.

Il "Libro sonoro" viene realizzato dai bambini che frequentano l'ultimo anno della scuola dell'infanzia ed è stato proposto e utilizzato anche dai bambini del Centro Prima Infanzia, Sezione Primavera, e dai compagni della scuola dell'Infanzia.

Si è lavorato con quattro gruppi e i materiali realizzati risultano così composti:

- quattro libri illustrati,
- quattro CD audio con tracce sonore realizzate dai bambini,
- quattro video che illustrano la storia, con voce narrante dei bambini.

Per la realizzazione del libro sonoro, sono stati utilizzati i linguaggi che i bambini hanno proposto, supportati dall'utilizzo di tecniche e tecnologie dedicate.

Per poter sperimentare percorsi differenti, ai quattro gruppi (Api, Grilli, Farfalle, Coccinelle) sono stati proposti diversi punti di partenza.

Con le *Api* abbiamo utilizzato il "Binomio fantastico" di Gianni Rodari e abbiamo inventato una storia. Con i *Grilli* abbiamo cercato suoni in una storia già conosciuta: "I Tre Porcellini". Con le *Coccinelle*, partendo da un'esplorazione sonora, abbiamo trovato le "impronte" grafiche dei suoni e inventato una storia. Per finire con le *Farfalle*, sempre attraverso un percorso che prende spunto da un'esplorazione sonora, abbiamo inventato un'altra storia.

## Partenza...

Ai bambini viene spiegato il motivo del ritrovarsi nell'Atelier una volta alla settimana, per un periodo di tempo abbastanza lungo. Quindi viene chiesto che significato ha per loro la parola "libro sonoro".

"Cosa sono i suoni?". "Che suoni conosciamo?". "Ci sono suoni in questa stanza in questo momento?".

Ascoltiamo i suoni che entrano dall'esterno della scuola e quelli che arrivano dalle aule vicine.

Le idee sono tante, ricche: c'è chi parla di rumori, chi racconta di musiche, di quello che ascolta il papà, del CD in macchina. C'è grande attenzione nel riconoscere i suoni che ci circondano.

I bambini ascoltano, sorridono se faccio notare loro qualche suono che non balza subito all'orecchio come il proprio respiro, si muovono. le scarpe si scontrano, fruscii, ticchettii, silenzi, occhi aperti e orecchie attente, passa un'automobile in strada, un bambino tossisce.

Quanti suoni: ne abbiamo già per un anno intero!

E il libro?

I libri li conosciamo, ne abbiamo visti tanti, ma questo libro possiamo farlo come vogliamo noi, lo inventiamo. Però deve andare bene anche per i bambini piccoli... dobbiamo pensarci.

>>> *in allegato le schede relative alla costruzione dei quattro libri sonori.*

Video dell'audiolibro: *I tre porcellini*

Video dell'audiolibro: *Pin e Bum*

<https://www.youtube.com/watch?v=doQ4R5TUr0w>

Michela Testi