

Pitagora e il blues

28 Aprile 2019



Che cos'hanno in comune Robert Johnson e Pitagora?

A ben guardare c'è un filo che li lega, o meglio, una corda.

Il percorso didattico qui presentato propone una lettura, una mappa di viaggio e un documento video in cui si possono incontrare dialoghi sonori realizzati su monocordi e cetre, fra giri di blues e tecnica "slide". Un esempio di come si possa introdurre il blues in classe.

>>> Continua nel PDF allegato

Enrico Strobino