musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2020/03/16/finestre-acustiche/

Finestre in ascolto

16 Marzo 2020

FORUM NAZIONALE PER L'EDUCAZIONE MUSICALE ECOFONIE

Io resto a casa

Il palazzo è un orologio: le sue cifre sonore seguono il corso del sole. […]
Se i rumori si ripetono nell'ordine abituale, coi dovuti intervalli, puoi rassicurarti, il tuo regno non corre pericolo: per ora per quest'ora, per questo giorno ancora. […]
Il palazzo è un ordito di suoni regolari, sempre uguali, come il battito del cuore, da cui si staccano altri suoni discordanti, imprevisti. […]

Da *Un re in ascolto*, di Italo Calvino (1986)

Il momento che stiamo tutti vivendo sta sconvolgendo le nostre abitudini, le nostre percezioni, le nostre vite.
I suoni, la loro assenza, ridisegnano un tempo di cui vorremmo condividerne testimonianza, a futura memoria.
"Ecofonie", progetto del *Forum nazionale per l'educazione musicale* dedicato ai rapporti tra esseri umani e ambiente attraverso il mondo dei suoni, lancia l'iniziativa **#finestreinascolto** in collaborazione con *Musicheria.net* e in raccordo con l'*Istituto Centrale dei Beni Sonori e Audiovisivi* del MiBACT.

Ai tempi del Covid-19, l'invito è di affacciarsi alla finestra e di ascoltare, registrare (con il proprio smartphone o altri strumenti di registrazione) e documentare quindi i paesaggi sonori di questo tempo sospeso, per incorniciare momenti sonori della giornata: suoni naturali ma anche antropici, tecnologici, diversi da quelli che siamo abituati a sentire nei luoghi dove ci troviamo di solito.

Puoi inviare la tua registrazione audio di 60 secondi (e una foto del luogo) a *direzione@musicheria.net*, oppure aderire alla campagna #aprolafinestraeregistro caricando i tuoi file sulla piattaforma https://locateyoursound.com/.

Paesaggi sonori come identità

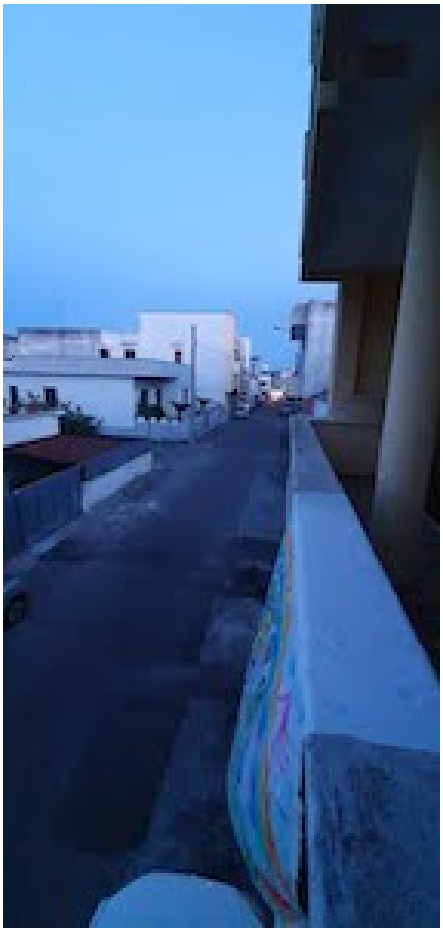
Con l’adesione al progetto ECOFONIE / #finestreinascolto, *Musicheria.net* invita in modo particolare insegnanti, educatori, genitori e ragazze/i a cogliere questo delicato momento per interrogarsi sul significato assunto dal mondo sonoro che ci circonda e che ciascuno quotidianamente contribuisce a creare. L’intenzione è quella di coinvolgere in questa raccolta le scuole di ogni ordine e grado, dalla scuola dell’infanzia ai Conservatori e alle Università, ognuno a suo modo. Poi, quando questo tempo sarà finalmente trascorso, cercheremo insieme i modi e le occasioni per valorizzare questa esperienza e le sue tracce, con l’intento di accrescere il senso di cittadinanza nella maggiore consapevolezza etica, estetica ed ecologica, anche attraverso il suono.

Questa pagina accoglie testimonianze, riflessioni e materiali a supporto di chi (anche nella didattica a distanza) intenderà progettare percorsi educativi di approfondimento sul tema dell’*ecologia sonora*.

Per ascoltare la finestra cliccare sulla foto.

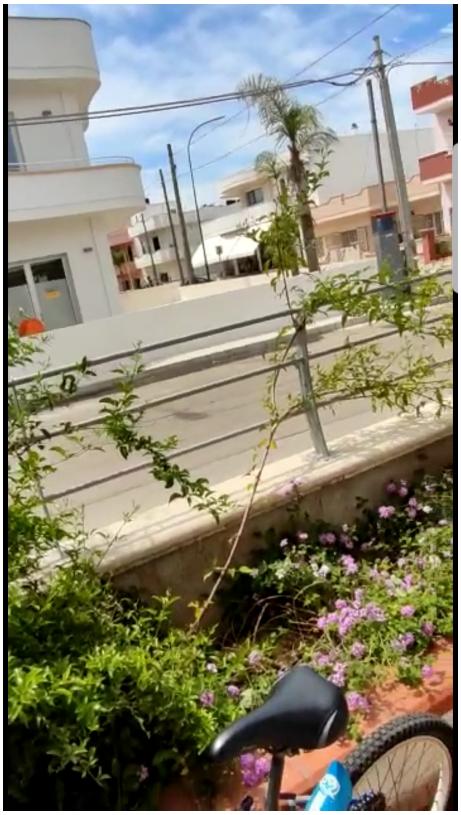


Gabriel Librando 5°C I.C. Melissano – Scuola Primaria
Oggi il cielo è triste e scuro. Forse pioverà.



Totaro Marta 5°C I.C. Melissano – Scuola Primaria

Guardando dal balcone il tramonto
vedo arrivare luci in lontananza:
due fari accecanti e una luna.



Alessandro Maccioni 5°C I.C. Melissano – Scuola Primaria

Sono in attesa di prendere la mia bicicletta

con la quale tutte le mattine mi recavo a scuola.
Intanto mi accontento di guardarla.



Mura Felisia 5°C Istituto Comprensivo Melissano (LE) Scuola Primaria

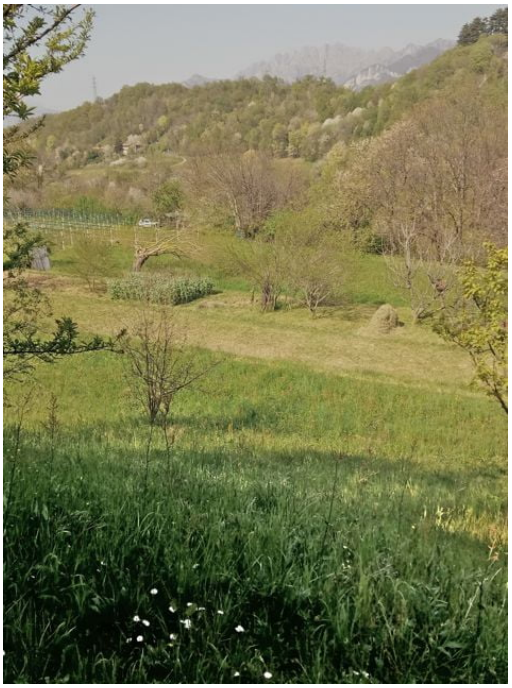
Un giorno d’aprile nei silenzi dal mio balcone
contemplo le violette e mi chiedo quando finirà.



Francesca Staibano, 7.3.2020, Risveglio



Elena Tamberi, 25 aprile, Forcoli (PI)



Valery Baez Parra – Scuola sec Airuno IC Brivio
3 marzo 2020 ore 14 Via Mazzini, Taiello Valgreghentino LC



Davide Alberto Bianchi 2A sec. I grado, Dervio 17 aprile



Alice Giudici 1C Scuola sec IC Brivio
Ore 10 – Strada Provinciale Airuno LC



Tommaso Uberti 2A scuola sec. I grado Dervio
15 aprile ore 11.15



classi I e II B della Scuola Secondaria di Primo Grado Negrelli.
Un tour virtuale per la città di Rovereto.



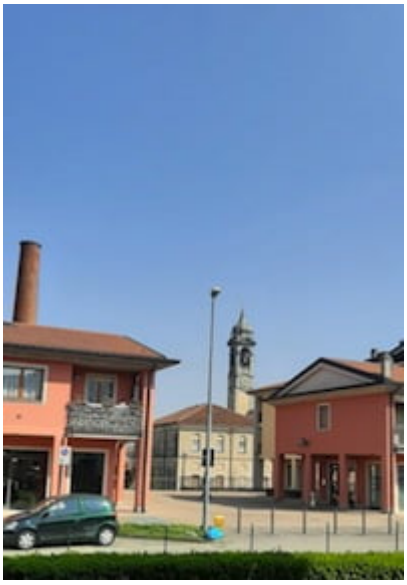
Alessio Mandelli, scuola sec. Dervio (LC), 9 aprile



Freddi Carlo , scuola sec. ” Silvio Moretti ” Casto Brescia, 12 aprile



Lorella Perugia, Avigliana Centro (To) – Corso Laghi 5 ?aprile ?2020, ??17:00



Dalia Longhi, Scuola sec I grado Brivio, Classe 2B
Brivio, Via Brianza, 1/4/20 Ore 18:00



Ilaria Rossi, 2B Scuola Sec I grado Brivio
Brivio, via Como, 28/03/20 ore 20:00



Linda Montemurro, Scuola sec. Brivio, 2A
Beverate di Brivio, Via Fornace, 28 /03 ore 18



Elisa Sperti, Avigliana (TO), 1 aprile



Simone Francia, Novi di Modena, 2 aprile



Andrea Natoli, Piazza Trento e Trieste, Busto Arsizio, 28 marzo



Manuel Mandelli, Sc. Sec. I grado – 1B I.C. Brivio
12 marzo ore 8:30 – Via Vaccarezza, Brivio Lc



Giulia Perego, Sc. Sec. I grado – 2B I.C. Brivio
20 marzo 2020 ore:19:00 Via Como, Brivio Lc



Eleonora Giovanardi, Fregene, 19 marzo, 15.30



Arnolfo Borsacchi, Lucignano, 24 marzo, 10.36



Mario Santi, Interno casa, Grosseto, 24 marzo



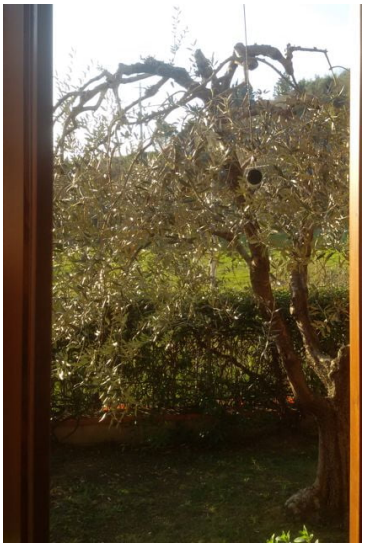
Cristina Zoppo, Dal terrazzo, Quincinetto (TO), 24 marzo



Giorgio Rossi, Sec. di I grado 1B I.C. Brivio LC
Brivio, via Fondoripa, 15 marzo ore 16



Danilo Carina, Sec. di I grado 2 A IC Brivio Lc
Beverate di Brivio, via Fornace. 18 marzo ore 15



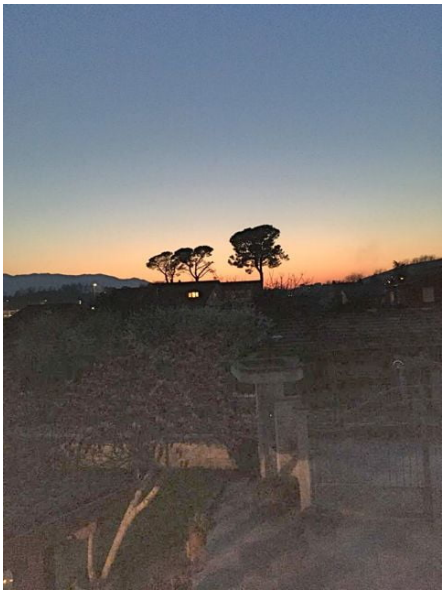
Mario Piatti, Forcoli (PI), 19 marzo, ore 16



Maria Grazia Bellia, Roma, 16 marzo, ore 20



Paolo Scatena, Chianciano Terme, 17 marzo, ore 8


Matteo Frasca, Campagna di Frosinone, 19 marzo, ore 19

Redazione