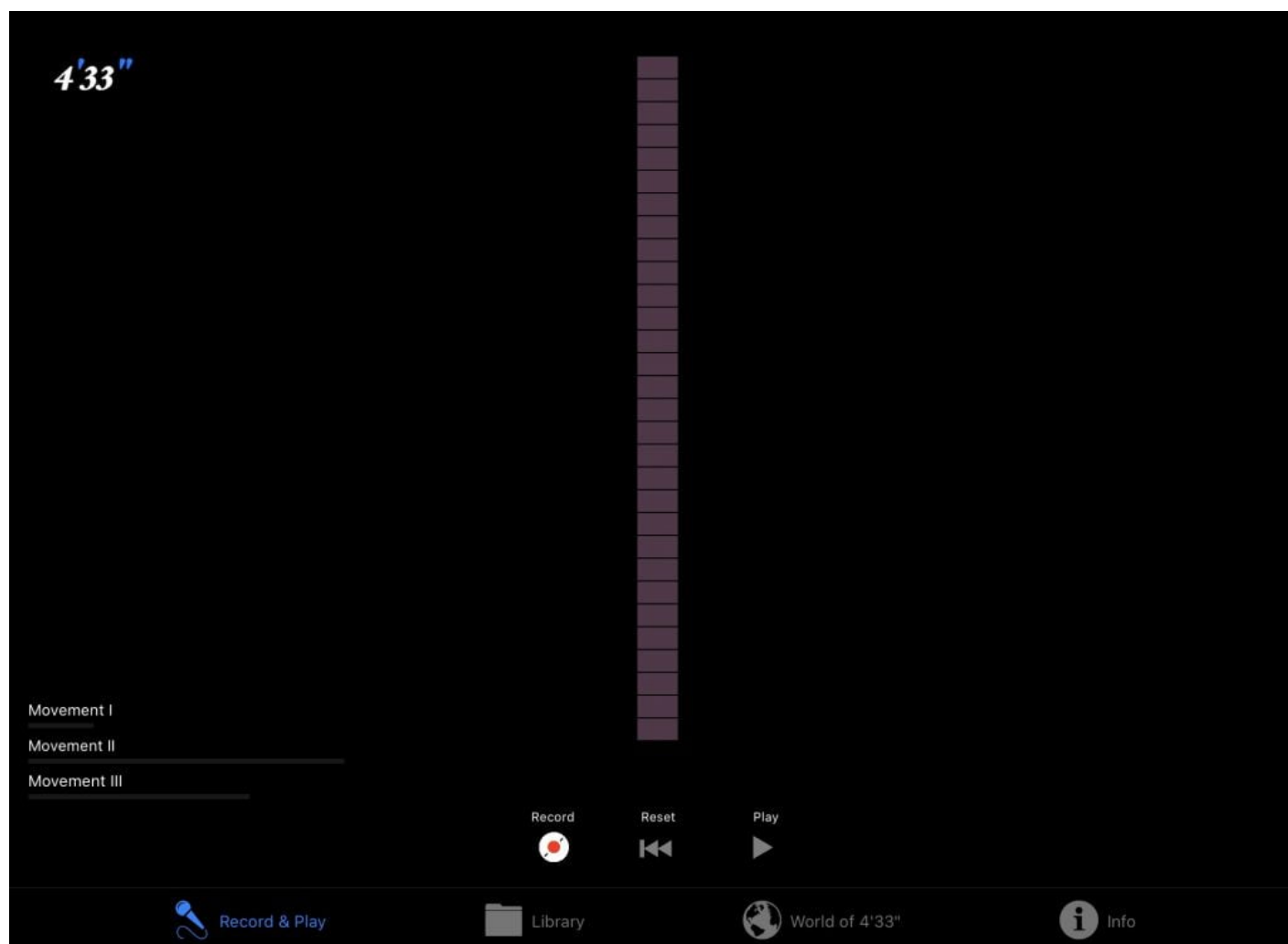


Suonare il paesaggio

22 Marzo 2020



Proposte didattiche

Con *paesaggio sonoro* si intende l'insieme delle proprietà acustiche di un ambiente che ne descrivono la sua identità nella pluralità delle specie sonore.

Il saggio allegato traccia alcune strade per proporre il tema nei contesti educativi: un lessico di base, per condividere le parole e i significati; una descrizione delle varie pratiche compositive; indicazioni operative per ascoltare, registrare e trasformare le nostre *prese di suono*; una piccola ricognizione di come paesaggi sonori reali sono entrati a far parte di famosi brani di popular music, individuando undici casi; prove di *remix*; paesaggi estetici e paesaggi etici, *orizzonti* e *nicchie* per suonare con il paesaggio.

>>> *continua nell'allegato riservato agli abbonati (fare login)*

Enrico Strobino