musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2020/12/06/tecnica-pianistica-di-base/

Tecnica pianistica di base

6 Dicembre 2020



Appunti per un metodo di apprendimento attraverso l’improvvisazione-composizione di Gesti Suono

Questa ricerca è nata nel 1996 e trae spunto dall’attività di insegnamento da me svolta con giovanissimi allievi di età compresa tra 5 e 11 anni. La necessità principale era quella di trovare strategie efficaci che coinvolgessero l’allievo nel processo di apprendimento della tecnica di base e nel “fare musica” con il pianoforte. In pratica si trattava di trovare un modo “naturale” ed esperienziale che consentisse all’allievo di apprendere gli elementi di base della tecnica non utilizzando necessariamente esercizi scritti da altri o ancora scale ed arpeggi, ma costruendo i propri esercizi, improvvisando, componendo e soprattutto accostandosi al pianoforte come un mezzo per esprimersi in musica. Quindi in una parola, immergere, l’alunno in una esperienza musicale completa comprensiva di tecnica ed espressività, e che fosse naturale e divertente.

>>> *continua nel pdf allegato*

Guglielmo Pernaselci