

Giocare con il jazz.

Ascoltando Oscar, Ella e Duke

24 Gennaio 2021



Percorsi e attività dell'ambiente di apprendimento "il jazz è scuola"

Il presente contributo (vedi allegato) fa seguito al percorso “Il sogno di Eddy” e suggerisce esperienze e attività a partire dall’ascolto di un brano musicale. Le proposte si debbono intendere possibili opzioni di lavoro, scelte dalle autrici tra molteplici possibilità.

Le proposte di “Giocare con il jazz” fanno riferimento all’ambiente di apprendimento esplicitato nel precedente contributo “Il jazz è scuola”.

In allegato anche i file audio citati nell’articolo e le schede con le figure.

Cecilia Pizzorno, Luisella Rosatti