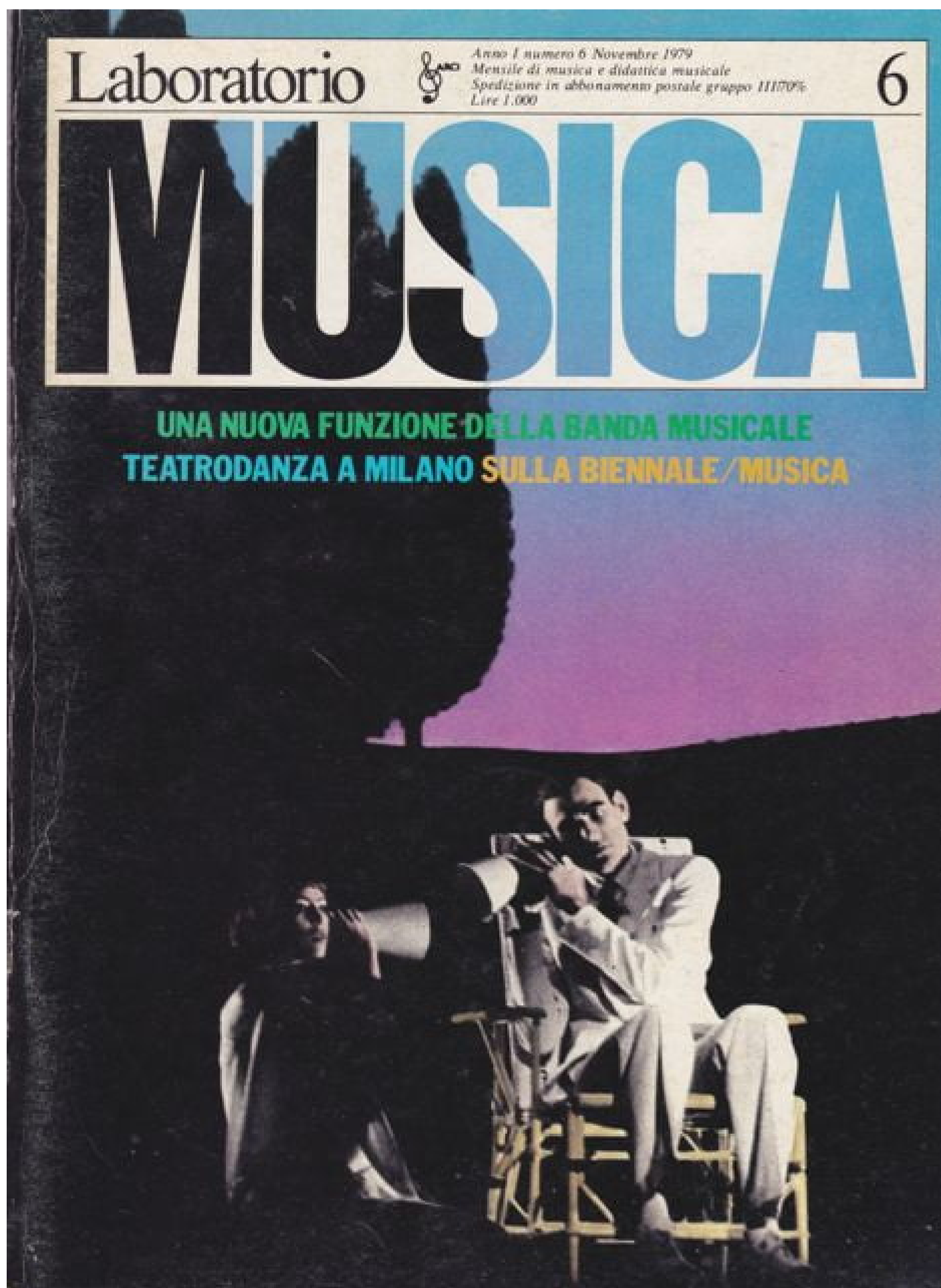


Laboratorio MUSICA – Cap. 6



Storia e contenuti della rivista mensile pubblicata tra il 1979 e il 1982 e diretta da Luigi Nono

Il numero di novembre 1979 contiene il secondo dossier “Le scuole popolari di musica”, con documentazione relative alle esperienze di Cologno Monzese, Modena, Villa Gordiani di Roma, Pescara, Imola, Milano, Testaccio, Cooperativa l’Orchestra di Milano, Grottaglie, Castelfiorentino.

La rivista si apre con l'editoriale di Luigi Nono “Sulla Biennale musica” (che riportiamo in allegato). Sulla Biennale intervengono anche Marco Messinis: *Una biennale diversa?*, Maurizio Cecconi: *Due temi per un dibattito*. Seguono poi, come si può leggere nell'indice (vedi foto), vari articoli sulla danza, sulle bande, sul jazz (con la seconda parte del contributo di A. Rodriguez “Il Jazz in Italia dopo il '68”). Non mancano come al solito articoli dedicati alla didattica da Fiorella Cappelli, *La scoperta del suono/voce*; da Mario Piatti, *Gli strumenti elementari*, e la documentazione di un'esperienza condotta nel carcere minorile di Napoli: *Musica per la rieducazione*, di Francesco Silvestri e Antonio Natale (vedi allegato).

Seguono le consuete rubriche sulle iniziative del territorio, la fonetica, la musica elettronica. Come si può notare è vivo il desiderio della redazione di affrontare il vasto mondo della musica ricercando quel “molteplice” cui faceva cenno Nono nell'editoriale del primo numero.

Laboratorio

MUSICA

Registrazione Tribunale di Roma: n. 17721 del 14 giugno 1979.

n. 6, novembre 1979



Mensile di musica e didattica musicale della Cooperativa «Nuova Comunicazione» S.r.l., via F. Carrara, 27 00196 Roma

Registrazione Tribunale di Roma: n. 17721 del 14 giugno 1979.

Direttore

Luigi Nono

Vice Direttore

Marco Godano

Coordinamento redazionale

Vincenzo Canonico

Segreteria di Redazione

Vincenzo Canonico, Marco Godano, Luigi Nono, Mario Piatti, Marco Ventura, Aldo Volpi

Segretaria di Redazione

Ilia Ferrari

Comitato di Redazione

Mario Baroni, Gualtiero Bertelli, Vincenzo Canonico, Domenico Cardone, Michele De Angelis, Edoardo De Giovanni, Riccardo Donninini, Franco Fabbri, Marco Godano, Roberto Leydi, Claudio Lo Cascio, Loredano M. Lorenzetti, Pier Franco Moliterni, Flavio Mongelli, Luigi Nono, Mario Piatti, Giovanni Piazza, Elia Pilati, Boris Porena, Laura Profeta, Pippo Puleo, Marcello Ruggieri, Antonio Scarlato, Gino Stefani, Bruno Tommaso, Marco Ventura, Aldo Volpi

Direttore Responsabile

Carlo Marcucci

Hanno collaborato a questo numero

Filippo Bianchi, Paola Calvetti, Luciano Canepari, Fiorella Cappelli, Maurizio Cecconi, Andrea Centazzo, Bernardino Fantini, Giorgio Ferrari, Renato Garavaglia, Paolo Giammarroni, Gianni Gualberto, Mario Luzzi, Oscar Meana, Mario Messinis, Mauro Monti, Antonio Natale, Fausto Pederzoli, Gianni Raimondi, Alberto Rodriguez, Giancarlo Roncaglia, Sergio Sacchi, Francesco Silvestri, Alvis Vidolin

Direzione e Redazione

via Berchet, 2
20121 Milano
tel. (02) 80.28.06

Amministrazione

Via F. Carrara, 27
00196 Roma
tel. (06) 36.98.61

Grafica e impaginazione

Francesco Messina

Promozione

Mario Allemandi

Stampa

CO.P.E.CO. a r.l.
via Figino, 24
Pero (MI)

Distributore esclusivo Italia ed Europa

Parrini & C.

Piazza Indipendenza, 11/B
Roma
via Termopili, 6/8
Milano

Esclusiva Pubblicità

SPI - via Manzoni, 37
20121 Milano
tel. 02.6313

Centri di Coordinamento di Laboratorio/Musica

Torino
via Accademia Albertina, 10
tel. 011.885067

Milano

via Cola Montano, 8
tel. 02.6893863

Genova

vico S. Raffaele, 2/3 A
tel. 010.208743

Venezia

Cannareggio 1574
tel. 041.715099

Bologna

via S. Maria Maggiore, 1
tel. 051.230692

Firenze

via Ponte alle Mosse, 61
tel. 055.353241

Roma

via F. Carrara, 27
tel. 06.369861

Pescara

via Pesaro, 21
tel. 085.389148

Perugia

piazza Mariotti, 2
tel. 075.24978

Napoli

via G. Paldino, 5
tel. 081.264722

Bari

via Sparano, 162
tel. 080.213787

Cosenza

via M. A. Severini, 6
tel. 0984.74225

Palermo

via Mariano Stabile, 261
tel. 091.585932

Cagliari

via De Magistris, 1
tel. 070.653880

Verona

via Regaste San Zeno, 3
tel. 045.353589

Abbonamenti

Per 12 numeri più un volume in dono L. 10.000
Versamento sul c/c postale n. 00899005, specificando la causalità intestato ad ARCI
via Francesco Carrara, 27
00196 Roma

- 2 Sulla Biennale musica di Luigi Nono
- 4 Ne parlano i compositori
- 8 Una Biennale diversa? Ne parla il Direttore Artistico di Mario Messinis
- 10 Due temi per un dibattito di Maurizio Cecconi
- 14 Musica per la rieducazione di Francesco Silvestri e Antonio Natale
- 16 Chi critica il critico di Claudio Lo Cascio
- 18 A proposito di critica musicale di Arnold Schoenberg
- 22 Teatrodanza a Milano di Paola Calvetti
- 28 Teorema danzato di Renato Garavaglia
- 30 Intervista a Novella Sansoni
- 32 «Le» musiche elettroniche di Alvis Vidolin
- 34 Fonetica: parte terza di Luciano Canepari
- 36 La scoperta del suono/voce di Fiorella Cappelli
- 38 Viterbo: una nuova funzione della banda musicale
- 45 Jazz, venti anni fa in Italia di Gian Carlo Roncaglia
- 46 Setubal/Jazz festival di Filippo Bianchi
- 48 Setubal/Jazz festival: seminari di Andrea Centazzo
- 50 Festa della mercè di Sergio Sacchi
- 52 Ungheria: la riproduzione del suono
- 54 Dal territorio
- 60 Quale musica per il cinema di Antonio Manca
- 62 Jazz in Italia dopo il '68 di Alberto Rodriguez
- 66 Discografia essenziale di Mario Luzzi
- 70 Gli strumenti elementari di Mario Piatti
- 74 Hi Fi di Bernardino Fantini
- 76 Dischi
- 79 Libri

Mario Piatti