

# Giocare con il jazz. Le cose che piacciono a me

17 Aprile 2022



Il presente contributo fa seguito ai percorsi “Il sogno di Eddy” e “Ascoltando Oscar, Ella e Duke” e suggerisce esperienze e attività a partire dalla co-progettazione di repertori. Le proposte si debbono intendere possibili opzioni di lavoro, scelte dalle autrici tra molteplici possibilità.

*“Giocare con il jazz”* fa parte dell’ambiente di apprendimento esplicitato nel contributo *“Il jazz è scuola”*.

*“Giocare con il jazz”* raccoglie alcune proposte pedagogico-didattiche pensate per bambini a partire dai 5 anni fino al compimento della *scuola primaria*.

*Negli allegati riservati agli abbonati (per vederli occorre fare login) l'articolo completo con anche i file audio, i link, le partiture e i testi citati.*

Luisella Rosatti, Cecilia Pizzorno