

La musica delle streghe

25 Novembre 2011

Danze, ascolti e sonorizzazione di fiabe

La strega è un personaggio-chiave dell'immaginario infantile: le fiabe e i racconti per l'infanzia ne rappresentano una significativa spia.

La strega è però anche una figura storica di primo piano in Tirolo, figura ben documentata dagli atti dei processi che, nel corso di cinque secoli (dal XIV al XVIII), hanno avuto luogo in questo territorio portando al rogo una moltitudine di vittime innocenti. Il progetto si propone di tracciare musicalmente, e quindi in modo gratificante e creativo, un ritratto di questo personaggio. Attraverso la danza, gli ascolti e la sonorizzazione di fiabe appartenenti alla tradizione trentina si cercherà di creare un dialogo tra la fantasia e la verità storica. Poiché il fenomeno esaminato ricopre un arco temporale molto vasto, si sono previste attività che utilizzano materiali musicali medievali (corrispondenti al periodo delle prime esecuzioni capitali registrate nel territorio) ma, soprattutto, attività centrate su musiche rinascimentali. L'operazione didattica intende tracciare concretamente un legame tra passato e presente, inducendo i ragazzi a 'leggere', in modo più critico e consapevole, le varie proposte che il territorio annualmente offre in merito alla ricostruzione storica dei processi per stregoneria. Si suggerisce di ricercare nel proprio territorio notizie ed esempi analoghi.

>>> *allegato*

Elita Maule