

Accumulazioni

25 Novembre 2011



La forma più semplice del costruire

Si inseguono corrispondenze fra linguaggi, realizzando scambi, trasportando strutture, fra musica, letteratura, arti figurative e teatro. Il passaggio da una dimensione puramente sintattica ad una semantica conduce poi ad uno sguardo più ampio, andando ad esplorare i concetti di moltitudine, identità e differenza.

>>> *continua nell'allegato (riservato agli abbonati – fare login)*