

Il Laboratorio Musicale di Giaveno e della Val Sangone (TO)

25 Novembre 2011

Le multiformi possibilità dei Laboratori Musicali: un'esperienza sul territorio

Pubblichiamo in allegato la relazione che l'Autrice ha tenuto in occasione del Convegno *I corsi musicali di base. Dal solfeggio alla formazione musicale. Normativa, didattica e formazione nelle sue attuali prospettive*, organizzato dal Conservatorio di musica "G. F. Ghedini" di Cuneo nei giorni 19-21 ottobre 2006. Una documentazione preziosa e interessante che dimostra l'utilità e l'efficacia dei "Laboratori musicali di rete".

Nadia Tonda Roch