musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2011/11/25/bach-in-ballo-studio-sulla-percezione-dinamica-del-tempo/

Bach in ballo: studio sulla percezione dinamica del tempo

25 Novembre 2011

Musica e movimento

Due linguaggi non verbali, musica e movimento, vengono sondati al fine di individuare strategie percettive temporali comuni a soggetti diversi.

Sullo sfondo, i dati raccolti danno vita ad un intreccio di elementi culturali, bio-psicologici e fisico-acustici. Lo studio è stato utilizzato durante la presentazione del libro *Il corpo musicale*, di Anne-Marie Wille, Armando ed. (novembre 2005 – Milano). E' stato scelto dal comitato scientifico e inserito nella sessione poster dell'"International workshop on biology and genetics of music" (maggio 2007- Bologna). L'Autrice è insegnante di musica in una Scuola media di I grado ad indirizzo musicale e psicomotricista. Formatrice e operatrice per diverse Istituzioni.

Antonella Caputo