musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2022/10/16/musica-darte-4-il-minimalismo-americano/

Musica d’arte 4: Il minimalismo americano

16 Ottobre 2022



Conferenze, ascolti, dibattiti sulla musica d’arte

Da quando sono in pensione, mi sono sentito in dovere di offrire alla popolazione del paesino dove vivo, delle lezioni/conferenza divulgative rivolte ad un pubblico di non addetti ai lavori.
Questo il programma:

La biblioteca di Mongrando propone alla popolazione, serate di conferenze e dibattiti sulla musica d’arte, in cui si ascolteranno e analizzeranno brani della tradizione classica e contemporanea per addentrarsi in modo semplice e divulgativo nelle tecniche del comporre musicale per apprezzare e comprendere meglio i grandi capolavori.

Le serate, a cadenza quindicinale, potranno essere un momento di aggregazione sociale (rivolto in particolare ai giovani) in cui offrire spunti storico-didattici per un graduale avvicinamento alla musica colta.
Ogni incontro avrà come centro l'ascolto e l'analisi di un grande capolavoro del passato o contemporaneo, intorno al quale si articoleranno riflessioni più generali sul mondo della musica d'oggi.

Il primo incontro è stato dedicato a Igor Strawinsky: "Le Sacre du Printemps" (leggi qui), il secondo a M. Ravel: "Bolero" – D. Shostakovich: "Sinfonia n. 7" (leggi qui). Il terzo a J.S. Bach: "L'arte delle cantate" (leggi qui), il quarto al Minimalismo Americano (vedi allegato).

Daniele Vineis