musicheria
suoni relazioni educazione

https://www.musicheria.net/2011/11/25/sulle-orme-di-baciccia/

Sulle orme di Baciccia

25 Novembre 2011

L’emigrazione dalla Liguria in Sud America nel ‘900

Partendo da una prospettiva di educazione musicale interculturale che ci suggerisce di mettere a confronto identità musicali diverse e di articolare la nostra attività in due direzioni, cioè mettere in luce quanto è comune al fare musica in tutti gli uomini, ma anche la grande diversità dei linguaggi musicali dovuta ai modi in cui il senso in musica si forma e si negozia nelle culture, il progetto presentato (*cfr. allegato pdf*) prende come punto di partenza il tema dell’emigrazione dalla Liguria in Sud America nel ‘900.

Daniela Moscatelli