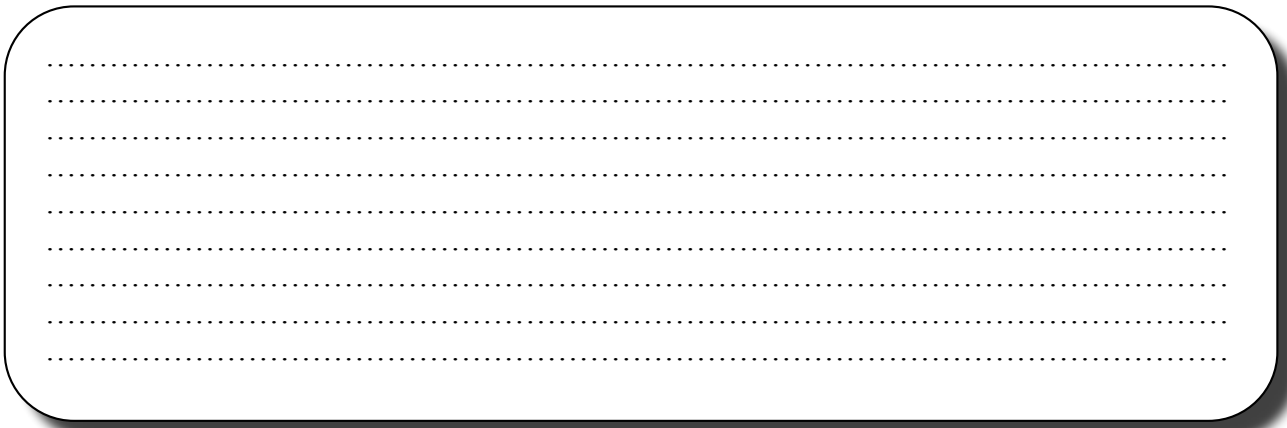
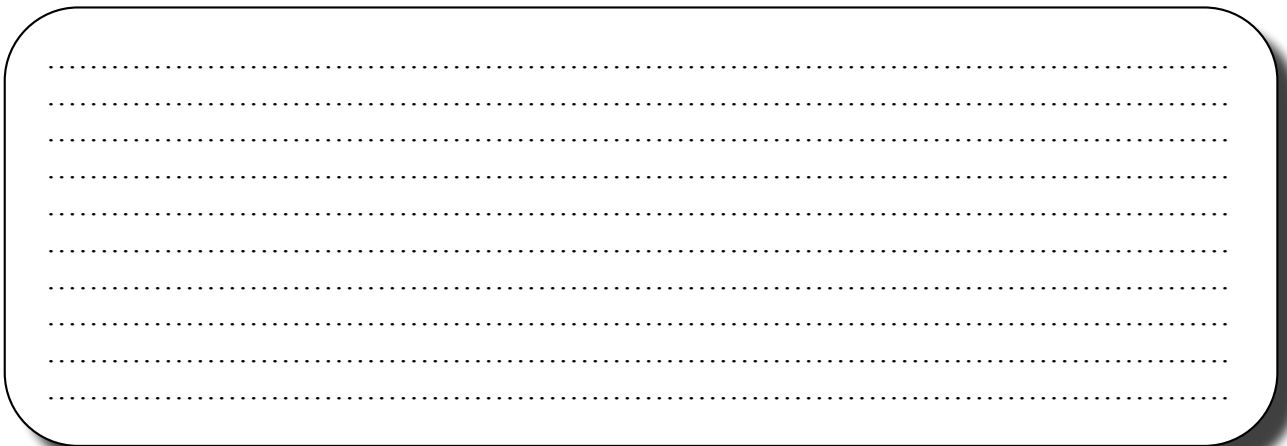


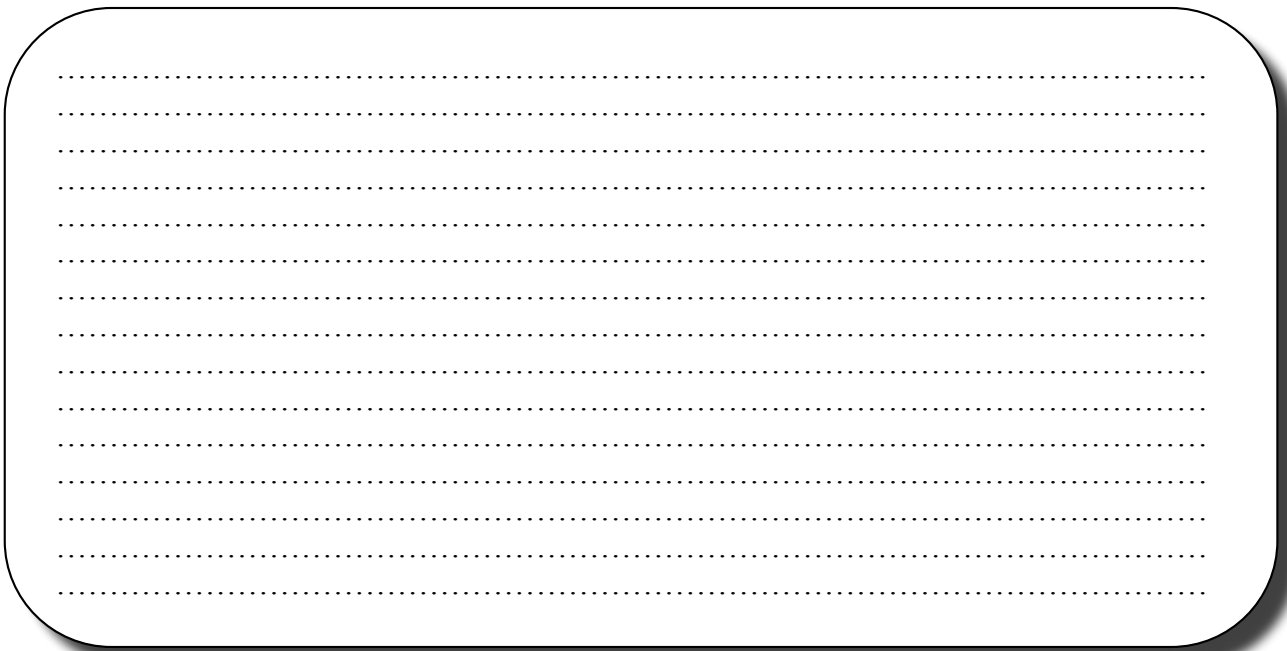
... e questo no!



Quali sono le mie attese sull'animazione?



La mia definizione di gioco.



I BAGAGLI: LO ZAINO O LA VALIGIA? FOTOGRAFIE DELLA NOSTRA STORIA.

... "Mamma, ma a te cosa piaceva di più quando eri a scuola?
Mi racconti di Guido graffia?"



Cosa facevi in questa foto?"

Marta, mia figlia di 5 anni mi ha fatto recentemente affiorare alla memoria episodi, fatti e momenti della vita scolastica che da anni non ricordavo. Le sue richieste hanno aperto finestre della memoria e sono riemerse sensazioni ed emozioni di allora ...



... La mia maestra delle elementari sapeva suonare un armonium a pedali, che per la maggior parte della giornata rimaneva vicino alla porta, davanti alla prima bancata, coperto da un fodero marrone. Ma verso la fine della mattina, quando lei si dirigeva in quella precisa direzione e toglieva quel fodero, sapevamo di essere giunti all'ora di canto, dove avremmo imparato qualcosa di nuovo e divertente allo stesso tempo.

E mentre la maestra si muoveva e traballava tutta, nell'azione di muovere il mantice con i pedali, e le sue dita correvano sui tasti, io, cantando in quel coro, vivevo una delle esperienze più spensierate e piacevoli del mio tempo di scuola ...



... La maestra Adalgisa mi ha accompagnato per anni lungo il mio percorso scolastico; organizzava le recite, le feste e gli eventi del paese che spesso coinvolgevano bambini, ragazzi ed adulti. Ripensando oggi alla sua figura, posso definirla come colei che interveniva quotidianamente, in diverse situazioni scolastiche ed

extrascolastiche, affinché tutti i componenti del gruppo potessero partecipare, a seconda dei loro desideri, delle loro possibilità, del loro essere in quel momento alla costruzione di un prodotto collettivo polifonico.

Ciascuno di noi era felice di far parte di quella carovana giocosa. Ricordo che spesso le proponevamo di modificare il copione, inventavamo scenette, costruivamo coreografie, sonorizzavamo canzoni. Giocavamo a fare il teatro e il musical ...

Secondo il tipo di viaggio che intendiamo compere, scegliamo tra borse valige pacchi fagotti, zaini, bauli, colli ... E' una scelta che rispecchia anche il nostro modo di essere e di sentirci a nostro agio.

I frammenti di storia che abbiamo narrato, raccontano qualcosa di noi e riflettono il nostro modo di porci nei confronti dell'esperienza musicale e della relazione che si intreccia tra le persone

Conoscere se stessi dunque, per conoscere meglio gli altri.

- ④ Scrivere di getto, in riferimento alla propria storia, ciò che si ricorda del proprio essere alunno delle scuole elementari. Utilizza il diario di bordo che segue.