

SE TU VUOI DANZAR CON

Stati Uniti

1 2 3 4

A

SE TU VUOIDAN - ZARCON ME BRAC -CIOA BRAC -CIO DE - VI STAR

5 6 7 8

GI - RA GI - RA GI - RAAN-COR BAT- TI LE TUE MA - NI!

9 1 2 10 3 (salto) 11 12

B

LA,LA,LA LA,LA,LA LA,LA,LA, LA

13 14 15 16

BAT - TI LE TUE MA - NI!

A= in cerchio o in semicerchio mani nelle mani;

SE TU VUOI DANZAR CON ME=con i piedi si batte il tempo (2 passi sul posto per ogni misura)

BRACCIO A BRACCIO= si alzano e si abbassano le braccia (su/giu'/su/giu')

GIRA= si gira su se stessi stando sul posto (un giro solo) con le mani alzate e "sventolanti"

BATTI LE TUE MANI= si battono le mani e alla sillaba "NI" di mani si batte contemporaneamente anche un piede.

B= si alterna battendo a ritmo a (1)= mani contro mani-mani, a (2)= mani contro gambe, a (3)= mani contro mani e alla nota da 1/4 si fa un piccolo salto mettendo le mani ai fianchi.

Uguale sara' l'esecuzione delle misure 11, 12 e quindi di 13 e 14 .BATTI LE TUE MANI= vedi sopra.

* e' molto coreografico abbellire l'esecuzione creando dei polsini colorati di carta crespa con striscioline penzolanti