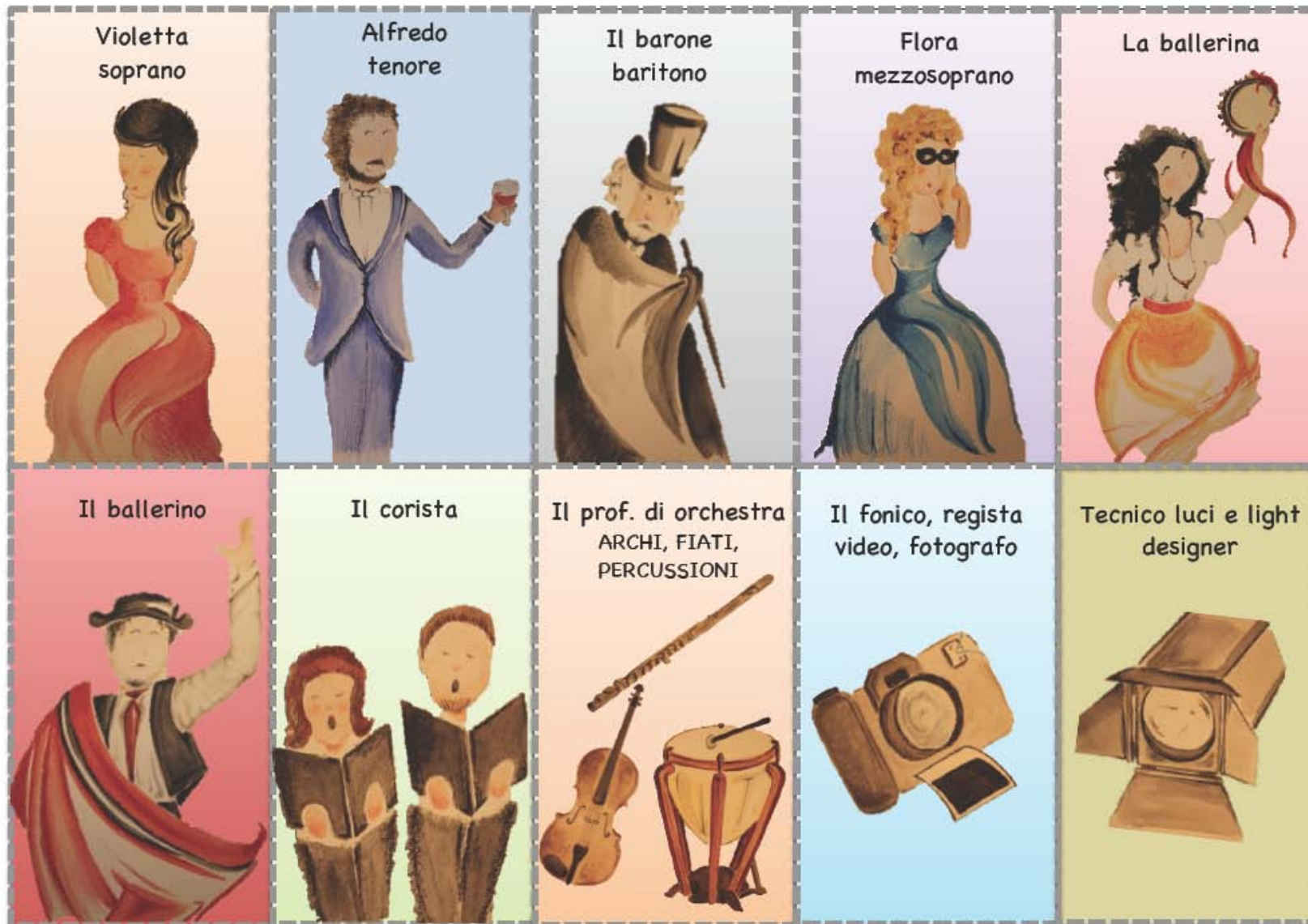


Stampa e ritaglia le carte del gioco



fronte

<p>La ballerina</p> <p>costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua coreografia 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) danza nello spettacolo 	<p>Flora</p> <p>costo: da 5 a 8 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte vocale 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) recita nello spettacolo 	<p>Il barone</p> <p>costo: da 5 a 8 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte vocale 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) recita nello spettacolo 	<p>Alfredo</p> <p>costo: da 9 a 14 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte vocale 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) recita nello spettacolo 	<p>Violetta</p> <p>costo: da 11 a 17 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte vocale 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) recita nello spettacolo
<p>Il tecnico luci e light designer</p> <p>costo: 1 punto</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Stende il progetto luci 2) Illumina la scena con fari adeguati 3) segue tutte le prove di scena e lo spettacolo 	<p>Il fonico, il regista video, il fotografo</p> <p>costo: 1 punto</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) sistema l'impianto di amplificazione 2) fa fotografie e riprese video durante le prove e lo spettacolo (stage e backstage) 	<p>Il prof. di orchestra</p> <p>costo: 4 punti (valore di tutta l'orchestra)</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte strumentale 2) partecipa alle prove d'orchestra e di insieme 3) suona nello spettacolo 	<p>Il corista</p> <p>costo: 4 punti (valore di tutto il coro)</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua parte con il direttore del coro 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) recita nello spettacolo 	<p>Il ballerino</p> <p>costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) studia la sua coreografia 2) partecipa alle prove musicali 3) partecipa alle prove di regia 4) danza nello spettacolo

Il direttore
d'orchestra



Il direttore
del coro



Il maestro
collaboratore



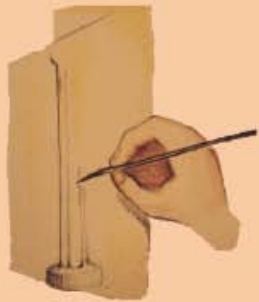
L'archivista musicale



Il regista



Lo scenografo
e l'artigiano teatrale



Il macchinista
e
l'attrezzista



Il truccatore e
il parrucchiere



Il costumista e il
sarto teatrale



L'Ufficio
editoriale



fronte

<p>Il regista</p> <p>costo: da 13 a 18 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) si accorda con dir. artistico e dir. di orchestra per le scelte registiche 2) dirige le prove di regia 3) dirige registicamente lo spettacolo 	<p>L'archivista musicale</p> <p>costo: 1 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) si occupa della stampa e della consegna di tutte le parti musicali. 2) conserva le copie in archivio. 	<p>Il maestro collaboratore</p> <p>costo: 1 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) assiste il direttore d'orchestra e il direttore di coro durante le prove. 2) controlla la preparazione dei cantanti 	<p>Il direttore del coro</p> <p>costo: 3 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) dirige le prove del coro 2) segue tutte le altre prove musicali e di regia. 	<p>Il direttore di orchestra</p> <p>costo: da 15 a 19 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) dirige le di prove d'orchestra e di insieme 2) dirige lo spettacolo
<p>L'Ufficio editoriale</p> <p>costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) scrive il testo del programma di sala 2) Intervista gli artisti 3) si occupa di ciò che è necessario inserire nel programma 	<p>Il costumista e il sarto teatrale</p> <p>Costo: da 7 a 11</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Disegna bozzetti dei costumi 2) realizza e cuce i costumi 3) assiste i personaggi durante la preparazione 	<p>Il truccatore e il parrucchiere</p> <p>costo: 1 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reperisce gli strumenti necessari 2) acconcia i personaggi 3) trucca i personaggi 	<p>Il macchinista e l'attrezzista</p> <p>costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) prepara lo spazio scenico 2) monta le scenografie 3) assiste lo scenografo 	<p>Lo scenografo e l'artigiano teatrale</p> <p>costo: da 8 a 12</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) disegna i bozzetti di scena 2) costruisce o si occupa di reperire le scenografie e gli oggetti di scena

L'addetto stampa



L'addetto alle pulizie



La maschera e l'addetto alla biglietteria



L'addetto al bar e al ristoro



L'ingegnere per la sicurezza e il pompiere



L'ispettore d'orchestra



Il direttore di produzione



Il direttore artistico



Il direttore amministrativo



Il sovrintendente



fronte

<p>L'ingegnere e il vigile del fuoco</p> <p>Costo: 3 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) controlla la sicurezza delle strutture in scena e per il pubblico 2) disegna il piano di distribuzione delle sedie in sala. 	<p>L'addetto al bar e al ristoro</p> <p>Costo: 1 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) organizza il rifornimento di acqua e snack per le prove 2) cucina e serve il rinfresco al pubblico dopo o prima dello spettacolo 	<p>La maschera e l'addetto alla biglietteria</p> <p>Costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) si occupa della prevendita e della vendita dei biglietti 2) riceve e accoglie il pubblico in sala 	<p>L'addetto alle pulizie</p> <p>Costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) mantiene puliti gli spazi delle prove 2) collabora con l'attrezzista e lo scenografo, mantenendo pulito il laboratorio 	<p>L'addetto stampa</p> <p>Costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) si occupa di pubblicizzare lo spettacolo tramite la stampa cartacea 2) gestisce i social network per la diffusione della notizia
<p>Il sovrintendente</p> <p>Costo: 7</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) supervisiona il lavoro dei direttori artistico e amministrativo 2) controlla tutte le altre attività 	<p>Il direttore amministrativo</p> <p>Costo: 5</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) stende il piano economico preventivo e consuntivo 2) definisce i compensi degli artisti insieme al direttore artistico 	<p>Il direttore artistico</p> <p>Costo: 5</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) coordina tutte le scelte artistiche 2) condivide le scelte sul budget con il direttore amministrativo 3) segue l'ufficio stampa e editoria 	<p>Il direttore di produzione</p> <p>Costo: 3 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) stende il piano prove 2) stende il piano per la realizzazione di scenografie e costumi 3) coordina tutte le attività 	<p>L'ispettore d'orchestra</p> <p>Costo: 2 punti</p> <p>Attività:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) gestisce e coordina il gruppo dei musicisti 2) fa rispettare il piano prove steso dal direttore di produzione

Il coreografo



Il direttore
marketing



fronte

			<p>Il direttore di marketing</p> <p>Costo: 1</p> <ol style="list-style-type: none">1) Ricerca sponsor e finanziamenti2) Collabora con il direttore amministrativo per la stesura del piano economico	<p>Il coreografo</p> <p>Costo: 1</p> <ol style="list-style-type: none">1) Crea e dirige la coreografia dei ballerini2) Partecipa e affianca i ballerini durante le prove musicali e di regia

retro