



I DIRETTORI

VISTA la Delibera del 19/02/2015 del Comitato Ordinatore della Italian University Line – IUL, inerente l'approvazione del progetto formativo del Master di I livello “Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell’infanzia e primaria”;

VISTA la Delibera del 4/03/2015 del Consiglio di Amministrazione della Italian University Line – IUL, inerente l'approvazione del suddetto Corso di Master;

VISTO il D.D. del 1 febbraio 2011, prot. A/2 n. 778, di emanazione del Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze, approvato con D.D.G. 20 gennaio 2011, n. 11, ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. 212, 8 luglio 2005;

VISTO l'articolo 13, comma 1, lettera d) riguardante i titoli di studio rilasciati dal Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze, tra i quali figurano Master di I e II livello;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze (Delibera n. 10 del CA n.3 del 10/03/15), inerente l'approvazione di un progetto di Master di I Livello intitolato “Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell’infanzia e primaria”

VISTA la delibera n. 42 del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze nella seduta n. 3 del 16/03/2015, inerente l'approvazione del progetto sopra citato per quanto di propria competenza;

VISTA la comunicazione del 31 marzo 2015 Prot. A/2 n. 1778 del 31 marzo 2015 alla Direzione Generale del MIUR, inerente le determinazioni degli organi competenti della Italian University Line – IUL e del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze in merito all'attivazione del Master in oggetto;

VISTA la nota MIUR del 16 giugno 2015 prot. n.10453, avente ad oggetto l'attivazione del Master di primo livello intitolato “Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell’infanzia e primaria”;

VISTO l'Art. 3, comma 8 del D.M. della Università e della ricerca scientifica e tecnologica del 03/11/1999, n. 509, attraverso il quale le Università possono attivare, disciplinandoli nei regolamenti didattici di ateneo, corsi di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente, successivi al conseguimento della laurea o della laurea specialistica, alla conclusione dei quali sono rilasciati i master universitari di primo e di secondo livello;

VISTI i regolamenti didattici di ateneo della IUL in applicazione del sopra citato articolo 3 comma 8 del D.M. della Università e della ricerca scientifica e tecnologica del 03/11/1999, n. 509;



DECRETANO

Art. 1

(Indizione)

È indetto un concorso per l'accesso al **Master annuale di Primo Livello in "Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell'infanzia e primaria" per l'anno accademico 2015/2016**, i cui contenuti sono riportati in allegato "A" – progetto didattico - al presente provvedimento.

Art. 2

(Titoli di ammissione)

1. Costituiscono titolo di ammissione al Master "Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell'infanzia e primaria":
 - Diploma di Conservatorio di previgente ordinamento;
 - Diploma Accademico di I livello;
 - Laurea di I livello in Scienze della Formazione congiunta a un Compimento medio dei corsi del previgente ordinamento o a un Compimento inferiore nel caso di corsi del previgente ordinamento che non prevedono un Compimento medio.Costituiscono, inoltre, titoli di ammissione i titoli accademici conseguiti in un paese dell'Unione Europea che diano accesso, nel paese stesso, a Corsi di livello corrispondente.
2. I titoli di cui al comma 1 del presente articolo dovranno essere posseduti alla data di scadenza del bando del Master. I candidati produrranno autocertificazione degli stessi ai fini della valutazione.

Art. 3

(Numero di posti disponibili)

Il Master "Musica Primaria: Master di I livello per la formazione di insegnanti con competenze didattico-musicali per la scuola dell'infanzia e primaria" per l'anno accademico 2015/2016, verrà attivato con un numero di iscritti non inferiore a 15 e non superiore a 25.

Art. 4

(Presentazione delle domande di ammissione)

La domanda di ammissione al Master dovrà essere compilata, usufruendo dell'apposito modulo, disponibile sul sito della [Italian University Line – IUL](http://www.iuline.it) e sul sito del [Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze](http://www.conservatoriofirenze.it)

La domanda di ammissione, indirizzata al Rettore della Italian University Line – IUL, in Via M. Buonarroti 10 - 50122 Firenze, dovrà in ogni caso pervenire entro il termine perentorio delle ore 13,00 del 30/09/2015. Per le domande spedite a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento non farà fede il timbro postale dell'ufficio accettante.

Conseguentemente, le domande si considereranno utilmente presentate solo se pervenute entro e non oltre le ore 13,00 del 30/09/2015.

La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni sua parte e dovranno essere allegati tutti i documenti richiesti. Il curriculum vitae dovrà comprendere attività di studio, professionali e artistiche, anche al fine di eventuali successivi riconoscimenti di crediti per attività precedentemente svolte, come previsto dall'articolo 7 del Regolamento per l'istituzione ed il funzionamento dei corsi di Master della Italian University Line - IUL e dall'articolo 29 del Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze.

La firma apposta sulla domanda di ammissione ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente in materia di dichiarazioni sostitutive. La domanda potrà comunque essere integrata o corretta entro la scadenza dei termini di presentazione.

Art. 5

(Prova di ammissione)

In caso di un numero di richieste superiori al numero massimo consentito, è prevista una selezione che consisterà:

- in un colloquio motivazionale nel quale potranno essere accertate e discusse le competenze, le esperienze e le attitudini nei settori di interesse del Master;
- nella valutazione di titoli e attestazioni relativi ad attività di formazione musicale ed esperienze didattiche.

La prova si svolgerà presso la sede centrale del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini”, Piazza delle Belle Arti 2 – 50122 Firenze, con inizio dal giorno 12/10/2015.

La valutazione sarà espressa in trentesimi.

Art. 6

(Commissione giudicatrice)

La Commissione giudicatrice per l'ammissione al Corso di Master, nominata dal Rettore della Italian University Line - IUL e dal Direttore del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze è formata da tre docenti del Consiglio di Corso del Master.

Art. 7

(Valutazione dei titoli e della prova di ammissione)

Il punteggio finale conseguito dai candidati sarà costituito dalla somma dei punteggi ottenuti attraverso la valutazione del colloquio, dei titoli di studio, professionali e artistici presentati secondo i seguenti parametri:

- a) colloquio: max punti 30/100
- b) titoli di studio: max punti 40/100
- c) titoli professionali e artistici: max punti 30/100

Al termine delle valutazioni la commissione redigerà una graduatoria che sarà resa nota dal Rettore di Italian University Line - IUL di Firenze e dal Direttore del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze.

Art. 8

(Iscrizione al Master, agevolazioni e premi)

La domanda di iscrizione al Master, redatta su apposito modulo di iscrizione, reperibile sul sito della [Italian University Line – IUL](http://www.iuline.it) e sul sito del [Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze](http://www.conservatoriofirenze.it) dovrà essere corredata di tutti gli allegati nello stesso richiesti e dovrà perentoriamente pervenire alla Segreteria amministrativa entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva dei candidati ammessi, con allegata ricevuta comprovante l'avvenuto pagamento della quota di iscrizione di euro 2.800,00 (duemilaottocento/00), effettuato su bollettino postale c/c n. 75042267, intestato alla Italian University Line - IUL, Via M. Buonarroti, 10 - 50122 Firenze, o tramite bonifico bancario intestato alla IUL, presso le Poste Italiane, codice IBAN: IT 56 R 07601 028000 00075042267. Indicare quale causale obbligatoria: “Iscrizione Master Musica Primaria”.

I candidati ammessi che non si iscriveranno entro i termini stabiliti saranno ritenuti rinunciatari, con diritto di Italian University Line - IUL e del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze a dichiarare idonei all'iscrizione coloro che seguono in graduatoria.



La Segreteria amministrativa della Italian University Line - IUL di Firenze e la Direzione amministrativa del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze effettueranno i dovuti controlli sulle autocertificazioni dei candidati, per verificare la corrispondenza delle autocertificazioni rilasciate, in osservanza della normativa vigente in materia.

Ai sensi del D.P.C.M. del 9 Aprile 2001 le seguenti categorie di studenti potranno usufruire delle agevolazioni come di seguito specificato:

1 - relativamente agli studenti disabili con percentuale di invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% è prevista la riduzione del contributo dovuto al Conservatorio di euro 500,00 (cinquecento/00).

2 - relativamente agli studenti corsisti DAC List, ossia per cittadini non comunitari (residenti o cittadini) provenienti dai paesi in via di sviluppo (contemplati nella [DAC List of ODA Recipients](#)) è prevista la riduzione del contributo dovuto al Conservatorio di euro 500,00 (cinquecento/00).

Alla fine del Master sarà assegnato a uno dei corsisti un premio di studio secondo criteri fissati da una commissione valutatrice nominata dal Rettore della IUL e dal Direttore del Conservatorio in InterIstituzione; la commissione al termine del Master in oggetto sceglierà il migliore percorso di studio effettuato. Il premio avrà un importo di euro 500,00 (cinquecento/00).

Art. 9

(Incompatibilità della frequenza contemporanea di altri corsi)

Non è consentita la contemporanea iscrizione a un corso di Master, ad altri corsi di Master universitari o del settore AFAM. Lo studente potrà comunque avvalersi, ove previsto, dell'istituto della sospensione degli studi secondo le modalità stabilite nel Manifesto degli Studi 2015/2016 di Italian University Line - IUL e dal Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze.

Art. 10

(Sedi del Master)

Le lezioni frontali, i laboratori e i seminari si svolgeranno nelle sedi del Conservatorio, dell'Università e/o online, mentre le attività di tirocinio e gli stages nelle sedi esterne previste dalle convenzioni e dagli accordi con altri enti formativi o di ricerca necessari allo svolgimento delle attività previste.

Art. 11

(Frequenza e modalità di verifica)

La frequenza da parte degli iscritti alle varie attività formative del Master è obbligatoria. Sono consentite assenze nella misura del 20%, come previsto dalle norme regolamentari.

L'attribuzione dei crediti è condizionata al superamento delle prove di verifica previste, e consistenti, a seconda della tipologia disciplinare, in prove scritte, pratiche oppure orali. Per quanto riguarda i laboratori, gli stages e il tirocinio, i crediti verranno attribuiti a seguito della documentata attestazione di frequenza alle attività svolte.

Il tirocinio, della durata di 80 ore, effettuato presso enti convenzionati, sarà articolato in varie fasi (osservativa, progettuale, attuativa, di verifica) e sarà valutato da una apposita commissione. Le modalità di articolazione, svolgimento e verifica del tirocinio saranno dettagliate e definite dal Regolamento di Master, stilato dal Consiglio di Corso del Master.

La valutazione finale dei laboratori verrà effettuata dai singoli docenti; quella dei corsi disciplinari da una commissione di tre docenti; la commissione di esame della prova finale è costituita da cinque docenti del corso.

La prova finale consiste nella discussione della Relazione finale di tirocinio.



Art. 12

(Trattamento dei dati personali)

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso la Segreteria didattica del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” di Firenze per le finalità di gestione delle ammissioni e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale iscrizione, per le finalità inerenti la gestione della carriera dello studente.

Art. 13

(Responsabile del procedimento amministrativo)

Responsabile del Procedimento amministrativo è il Direttore Generale della Italian University Line - IUL.

Art. 14

(Comunicazioni)

Tutte le comunicazioni relative al presente bando verranno pubblicate sul sito della [Italian University Line - IUL](#) e sul sito del [Conservatorio di Musica “L. Cherubini” di Firenze](#). Esse varranno come notifica, senza alcun ulteriore invio delle comunicazioni agli interessati.

Art. 15

(Norme transitorie)

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda alla normativa vigente in materia ed al progetto di Master allegato.

f.to Il Direttore
Italian University Line – IUL
(Dott. Massimiliano Bizzocchi)

f.to Il Direttore
Conservatorio “Luigi Cherubini”
(M. Flora Gagliardi)