



Centro Studi
Maurizio Di Benedetto
APS

 **musicheria**
suoni relazioni educazione

 **POLICROMA**
associazione di promozione sociale



PEDAGOGIA
DELL'INVENZIONE
MUSICALE

SEMINARIO DI FORMAZIONE

Dall' INVERNO 2023 all'AUTUNNO 2024

MODULI

1. INVERNO: Sei incontri ON LINE (12 ore)

- **Passeggiate sonore: un modello da esplorare**
(Enrico Strobino e Maurizio Vitali)
- **Ecologie Sonore: strategie e pratiche nelle relazioni di cura**
(Samuele Rosetti e Alessio Surian)
- **Suonare nel paesaggio: dall'improvvisazione alla composizione**
(Enrico Strobino e Maurizio Vitali)
- **Musica aperta: suoni, musiche e vacuità**
(Enrico Strobino e Maurizio Vitali)
- **Musica inBosco, per famiglie e bambini/e**
(Mara Lasi e Francesca Romana Motzo)
- **Le città e i suoni: omaggio a Italo Calvino**
(Enrico Strobino e Maurizio Vitali)

2. PRIMAVERA: Workshop IN PRESENZA (8 ore)

Due mezza giornate per sperimentare idee e materiali provenienti dal primo modulo, in esperienze immersivi out-door

3. PRIMAVERA/ESTATE: elaborazioni di progetti: condivisione e consulenza ON LINE (5 ore)

Due incontri on line di confronto e discussione riguardanti documentazioni ed elaborati, coordinati da Enrico Strobino e Maurizio Vitali

4. AUTUNNO: convegno con FKL a Firenze

Convegno Nazionale della didattica del/con/nel paesaggio sonoro, alla cui CALL OF PAPERS gli iscritti potranno concorrere con i propri progetti ed esperienze.

SUONI DI STAGIONE

RelazionArti con la Sonosfera



A cura di Enrico Strobino e Maurizio Vitali



Il CSMDB è ente accreditato
MIM per la formazione

Il seminario sarà inserito in
SOFIA con attestato del MIM



INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

COSTI

PRIMO MODULO (min. 15 iscritti)
95,00 €.
Per gli abbonati a Musicheria 80,00 €.

SECONDO MODULO (min. 15 iscritti)
85,00 €. (+ 10 € per assicurazione).
Per gli abbonati a Musicheria 70,00 €.
(+ 10 € per assicurazione).

TERZO MODULO (min. 15 iscritti)
45,00 €.
Per gli abbonati a Musicheria 35,00 €.

I primi due moduli possono essere frequentati anche separatamente. Il terzo modulo è frequentabile da chi ha partecipato almeno a uno dei primi due.

Il pagamento per il primo modulo avverrà al raggiungimento del numero minimo dei partecipanti. A chi ha compilato il modulo di iscrizione sarà data comunicazione personale via mail.

Per il QUARTO MODULO (Autunno 2024) sarà prevista una quota di iscrizione al Convegno.

Chi desidera abbonarsi a [musicheria.net](https://www.musicheria.net) e usufruire dello sconto può fare il versamento di 25 € prima dell'iscrizione al seminario.

LINK per l'abbonamento:
<https://www.musicheria.net/abbonati/>

PER ISCRIVERSI:
<https://forms.gle/HEEFgt9qbn3BCJNr5>

Per le attività ON LINE verrà utilizzata la piattaforma ZOOM

La proposta formativa si rivolge a chi, operando nei contesti educativi, musicoterapeutici e artistici, voglia sperimentare esperienze di incontro attivo e creativo con i paesaggi sonori.

Rivestire il doppio ruolo di spettatori e attori dentro al paesaggio, indica una dimensione importante dell'agire educativo e artistico.

Accanto al paesaggio da guardare e ascoltare, c'è il paesaggio in cui entrare, instaurando un dialogo attivo, intonandosi ad esso e con esso, inventando forme e relazioni etiche ed estetiche.

Improvvisare/comporre eventi aperti, che interagiscano con l'ambiente e lo accolgano dentro la propria forma, cercare e inventare musiche che promuovano l'ascolto del mondo.

DATE PRIMO MODULO

Giovedì 16 Novembre 2023

Giovedì 7 Dicembre 2023

Giovedì 18 Gennaio 2024

Giovedì 15 Febbraio 2024

Giovedì 7 Marzo 2024

Giovedì 4 Aprile 2024

Tutti gli incontri si svolgeranno dalle ore 17.30 alle 19.30.

