

**A.S. 2023/24**

**DIALOGHI CON LA SONOSFERA**

**Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari**

**VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2023 ore 10.30**

**presso Aula Magna Istituto S. Bandini – Siena**

***Convegno e Laboratorio di formazione per i docenti di tutti gli ordini di scuola***

**Con la partecipazione di**

**Matteo Frasca, Francesco Giomi, Francesco Michi, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino, Maurizio Vitali**

L’Associazione professionale Proteo Fare Sapere Toscana in collaborazione con Proteo Fare Sapere Siena e il Centro Studi Maurizio di Benedetto propone una giornata di riflessione e di esperienze sulle opportunità didattiche offerte dai Paesaggi Sonori, rivolto ai docenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado, incentrata sullo sviluppo delle competenze sociali e civiche, delle competenze digitali, della consapevolezza e dell’espressione culturale.

**Presentazione**

Sulla base dell’esperienza realizzata in collaborazione con l’Istituto Comprensivo “San Bernardino” di Siena, *Proteo Fare Sapere* e il *Centro Studi Maurizio di Benedetto* intendono porre l’attenzione verso le opportunità didattiche che l’ascolto attivo e la cura per l’ambiente sonoro offrono alla progettazione e all’attività interdisciplinare.

I Paesaggi sonori sono luoghi di sperimentazione della conoscenza e della trasformazione del mondo. Dall’esplorazione di diversi ambienti, a cavallo fra il reale e l’immaginario, si costruiscono percorsi creativi che legano fra loro i linguaggi della conoscenza e della competenza, favorendo un approccio interdisciplinare dell’apprendimento.

Il convegno prevede la possibilità di partecipazione per l’intera giornata dalle ore 10.30 con la mattinata dedicata agli aspetti teorici e metodologici ed alla progettazione interdisciplinare, con buffet offerto da Proteo Fare Sapere Siena, oppure dal solo pomeriggio con carattere prevalentemente laboratoriale.

**Il convegno potrà essere seguito anche on line al link che sarà inviato per tempo agli iscritti**

***PROGRAMMA DELLA GIORNATA***

**MATTINA**

***Percorsi nell’ascolto del possibile e dell'immaginario***

**Ore 10.30**: Accoglienza e registrazione partecipanti

**Ore 10.45:**Saluti di Doriano Bizzarri (Presidente Proteo Fare Sapere Toscana)

**Ore 10.50:** Introduzione di Lorenzo Micheli (Presidente Proteo fare Sapere Siena)

**Ore 11.00: “*La didattica del paesaggio sonoro in un contesto interdisciplinare”***

Mario Piatti (Esperto di didattica musicale del CSMDB)

**Ore 11.20:** ***“Progetti di sensibilizzazione al paesaggio sonoro a Firenze”***

Francesco Giomi (Compositore e direttore di Tempo Reale).

**Ore 11.40: *“Paesaggio sonoro e ascolto”***

Francesco Michi (Sound artist, Coordinatore per l’Italia del Forum Klanglandschaft FKL)

**Ore 12.00** “***Il paesaggio sonoro come teatro educativo”***

Enrico Strobino - Maurizio Vitali (Ricercatori, insegnanti e formatori nell’ambito della pedagogia e della didattica musicale CSMDB)

**Ore 12.20 *“Come farsi ascoltare? Radio-comunità e paesaggi sonori: un binomio fantastico”***

Matteo Frasca (Ideatore del dispositivo pedagogico “radio-scuola” e della rete nazionale di radioscuola RadiOsa e Radio Freccia Azzurra e CSMDB)

**Ore 12.40**: **Lunch break**

**POMERIGGIO:**

**Ore 14.00: *Progetto “Radio Saffi” - Suonare la città di Siena*:**

*“Sinfonia per un affresco” - Quadri sonori dall’affresco del buono e del cattivo governo” di Ambrogio Lorenzetti e “Suona le fonti” - Zampilli sonori dalle fonti di Siena -*

Paolo Scatena (Musicista e Formatore CSMDB)

Chiara Magini (Proteo - Fare e Sapere - Siena)

**Ore 14.15** **“Città poss*ibili”***

***(Laboratorio di formazione riservato ai partecipanti al convegno)***

*Nel centenario della nascita di Italo Calvino si propone l’invenzione di paesaggi sonori a partire da alcune sue “Città invisibili".*

Con Matteo Frasca, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino e Maurizio Vitali.

**Ore 16.45** ***“Città possibili”* Performance in diretta dei partecipanti** (nei giorni successivi verrà pubblicato il podcast del laboratorio a cura di Matteo Frasca e Paolo Scatena).

**Ore 17.00**

***“Re-sound in progress”*** *Il nuovo laboratorio di formazione sul paesaggio sonoro per l’anno scolastico 2023/2024 condotto da Paolo Scatena*

**Ore 17.25 Conclusioni e proposte, dibattito aperto**

Conducono Chiara Magini e Lorenzo Micheli

**La partecipazione al Convegno “Dialoghi con la sonosfera” è libero e gratuito previa compilazioni e invio scheda di iscrizione allegata ai fini organizzativi**

**Le schede di iscrizione, compilate dovranno pervenire entro e non oltre**

 **il 4 novembre 2023 a proteofaresaperesiena@gmail.com.**

**Verrà rilasciato un attestato di frequenza valido a tutti gli effetti di legge**

L’iniziativa essendo organizzata da soggetto qualificato per l’aggiornamento (DM 8/06/2005) è automaticamente autorizzata ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi.

**Si allega la scheda di iscrizione da inviare ai seguenti recapiti**

**e-mail:** **proteofaresaperesiena@gmail.com**

**fax: 0577254850
 entro il 04 novembre 2023**

**SCHEDA INFORMATIVA Incontri di formazione:**

**DIALOGHI CON LA SONOSFERA**

**Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari**

Cognome …………………………………Nome …………………………….……………

Nato/a a ………………………………………. Prov. ……il …………...…………………..

Residente a ………………………………………............................…....... Prov. …….

Via/Piazza ………………………………………………….….. N. …… Cap …………..

Sede di Servizio ……………………………………………………………….……………

Codice fiscale…….…………………………………… Cell ………………………………

E-mail ………………………………………………………….…………

**( ) Iscritto Proteo faresapere**

**Docente Scuola Infanzia**

**Docente Scuola Primaria**

|  |  |
| --- | --- |
|  | o **Docente di scuola Secondaria di Primo grado,**  **cl. conc......................................** |
|  | * **Docente di scuola secondaria di Secondo grado, cl.conc………………..**
* **Altro………………………………………**
 |

* **Partecipazione dalla mattina**
* **Partecipazione solo dalle ore 14.00**

**Desidero iscrivermi al Convegno**

**“Dialoghi con la sonosfera – Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari”.**

Luogo e data ………………………… Firma

……………………………..…

**Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03 “Codice in materia di protezione dei dati personali”**

Proteo Fare Sapere ed Flc CGIL non raccolgono dati sensibili, trattano i dati personali con mezzi elettronici ad accesso riservato al personale addetto, predispongono misure di sicurezza informatica necessarie per ridurre al minimo il rischio di violazione della privacy delle/dei sue/suoi utenti da parte di terzi, tratta i dati secondo principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza e dei diritti degli interessati.

L’invio della scheda implica il consenso all’utilizzo e al trattamento dell’indirizzo e-mail, e di eventuali altri dati personali, per permettere di comunicare iniziative dell’associazione e dell’organizzazione sindacale. Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/03, Proteo Fare Sapere ed Flc CGIL garantiscono la possibilità di esercitare in qualsiasi momento i diritti di accesso, aggiornamento e cancellazione dei dati personali.

 **C.F. 01114180522 e-mail: siena@proteofaresapere.it -** [www.proteofaresapere.it](http://www.proteofaresapere.it/)